

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Начальная школа - детский сад № 696 Приморского района города Санкт-Петербурга

Принято
педагогическим советом ГБОУ № 696
протокол № 1
31 августа 2017г.

Утверждаю
приказ № 100 от 01.09.2017 года
Директор ГБОУ № 696
Белошкая Н.П.



**Рабочая образовательная программа для детей группа раннего
возраста (2-3 года)**

(по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования)
на 2017/2018 учебный год

Составители: Николаева Г.П.
Илларионова Л.Н.

Санкт-Петербург
2017 год

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3	Особенностей развития детей раннего возраста	6
1.2	Планируемые результаты	7
2.	Содержательный раздел	9
2.1	Социально-коммуникативное развитие	9
2.2	Познавательное развитие	10
2.3	Речевое развитие	12
2.4	Художественно-эстетическое развитие	14
2.5	Физическое развитие	16
3.	Организационный раздел	17
3.1	Организация жизнедеятельности детей	17
3.1.1	Режим дня	17
3.1.2	Учебный план	17
3.2	Особенности организации образовательного процесса	17
3.3	Условия реализации программы	18
3.3.1	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в первой младшей группе	18
3.3.2	Работа с родителями	19
4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)	23
	<i>Приложение 1. Режим дня</i>	24
	<i>Приложение 2. Учебный план</i>	28
	<i>Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование</i>	29
	<i>Приложение 4. Содержательный раздел рабочей программы</i>	31
	<i>Приложение 5. План работы по организации взаимодействия педагогов и родителей.</i>	42

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3-х лет) компенсирующей направленности (далее Программа) Государственного Бюджетного Образовательного Учреждения начальная школа-детский сад №696 Приморского района Санкт-Петербурга разработана на основе нормативно-правовых документов.

Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ (Об образовании Российской Федерации).

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г), с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049–13 от 15.05.2013г., с изменениями от 27.08.2015г.

Рабочая программа разработана с учётом образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) Государственного Бюджетного Образовательного Учреждения начальная школа-детский сад №696 Приморского района Санкт-Петербурга.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использована примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (Москва-синтез 2014), «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Л.В.Лопатиной.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне второй группы раннего возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне второй группы раннего возраста.

Срок реализации программы 1 год.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.

Исходя из поставленных целей, формируются следующие задачи:

- 1) создание условий для благоприятной адаптации ребенка к ДОО (помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни);
- 2) формирование элементарных представлений (о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам(одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах);
- 3) формирование первичного опыта социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»);

- 4) развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей;
- 5) социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения;
- 6) речевое развитие, которое в раннем возрасте преимущественно реализуется в общении со взрослым;
- 7) художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие;
- 8) физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, приобщение к здоровому образу жизни;
- 9) развитие игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
- 10) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 11) обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- 12) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках рабочих программ других возрастных групп;
- 13) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Реализация поставленных задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание.

Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и

рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

Принцип деятельности. Решение образовательных задач в раннем возрасте должно опираться на характерные для этого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития.

Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

Принцип полноты содержания образования. Требования ФГОСТ ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В Программе предусмотрено создание условий для всех линий развития.

Принцип интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной Программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа также предполагает гибкое

планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно- практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

Принцип преемственности, заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах, обеспечение успешного перехода детей из раннего в дошкольный возраст.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

Принцип сотрудничества с семьей реализуется в данной Программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

1.1.3 Особенности развития детей раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, начинается деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют глаголы, существительные и прилагательные. Активный словарь достигает примерно 500–1000 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Первый уровень речевого развития с тяжелыми нарушениями речи характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована. Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражание, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и не дифференцированы. Пассивный словарь у детей с тяжелым нарушением речи с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. Фразовая речь у детей, отнесенных к первому уровню речевого развития, почти полностью отсутствует.

На 1 сентября в группу поступило 14 детей - 8 девочек и 6 мальчиков, возраст от 2 года 1 месяц до 3 года 8 месяцев. Дети не посещали детский сад, все домашние. Все дети имеют диагноз "Тяжёлое нарушение речи. Общее недоразвитие речи. I уровень речевого развития.". Все дети имеют II группу здоровья.

1.2 Планируемые результаты

Целевые ориентиры:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Содержательный раздел

2. 1 Социально - коммуникативное развитие.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2. 2 Познавательное развитие.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2. 3 Речевое развитие

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2. 4 Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной (пластилином).

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальца-

ми выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины (пластилина) круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину (пластилин) и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2. 5 Физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

3. Организационный раздел

3.1 Организация жизнедеятельности детей

3.1.1 Режим дня

В приложении № 1 приведены режимы дня так как при осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.1.2 Учебный план

Учебный план— документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. (Приложение №2)*

3.2 Особенности организации образовательного процесса

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Основным фактором интеграционного процесса выступает интеграция не только образовательных областей, но и основных видов деятельности детей дошкольного

возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители. Таким образовательным продуктом могут выступать новое знание, рисунок, танец, спектакль, составленный ребёнком текст и др.

3.3 Условия реализации программы

3.3.1 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе раннего возраста

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Также оснащение уголков меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда, несмотря на разграничение зон, динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая»(статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест

общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.).

Все пространство группы организовано таким образом, что бы ребёнок имел возможность самостоятельного использования объектов, материалов и предметов среды для приобретения им опыта и познания окружающего мира, а также выбора способов использования среды в совместной со взрослыми деятельности проявляя собственную активность.

Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.

3. 3.2 Работа с родителями

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Программа направлена на преодоление субординации, монологизма в отношениях друг с другом, отказ от привычки критиковать друг друга, формирование способности видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия воспитателя с семьей:

- изучение отношения к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- обмен опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с воспитателями мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей	Цель	Рекомендации
Взаимопознание и взаимоинформирование		
анкетирование	Составление социально-демографического паспорта семей	<p>Вопросы должны формулироваться на понятном для опрашиваемых языке. То есть смысл вопроса должен быть понятен респондентам. Формулировки вопросов должны носить нейтральный характер и не содержать оценочных суждений. Иначе есть опасность склонить опрашиваемых к точке зрения автора анкеты или вопросника интервью, из-за их желания угодить авторам или представить себя в более выгодном свете.</p> <p>Вопросы, содержание которых раскрывает нежелательные в общественном плане факты поведения опрашиваемых, разрушают их идеализированные представления о себе, желательно также формулировать в виде косвенных, проективных вопросов.</p>
собрания-встречи	Знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Снятие барьеров общения.	<p>Желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.</p> <p>Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.</p> <p>Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).</p>

Стенды.	Информирование. Обогащение знаний, необходимых для ухода за детьми и их воспитания.	<p>На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых		
Мастер-классы	Привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.	<p>Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства. Такими специалистами могут оказаться и сами родители. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).</p>

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей		
Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок, досугов и т. д.	Вовлечение родителей в сотворчество детей и воспитывающих их взрослых. установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	Досуговые формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.

4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (Учебно-методические пособия, методические разработки и др.)
Социально-коммуникативное развитие	Развивающие игры с детьми до 3-х лет (В. В. Лещинская, А. И. Иевлев. Москва 2007) Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка (А. И. Шестернина. Москва 2007) Развивающие игры с малышами до 3-х лет (Т. В. Глаголева. Москва 1996).
Познавательное развитие	Познание предметного мира (З. А. Ефанова. Волгоград 2013) Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста (О. Е. Громова. Москва 2006) Конструирование и ручной труд (Л. В. Ушакова. Москва 1990) Ознакомление детей раннего возраста с природой (Т. Н. Зенина. Москва 2006).
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по изобразительной деятельности с детским садом (Т. С. Комарова. Москва 1991) Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста (О. Г. Жукова. Москва 2006) Художественное творчество (О. В. Павлова. Волгоград 2013) Развитие музыкальных способностей детей (М. А. Михайлова. Ярославль 1997)
Физическое развитие	Планирование образовательной деятельности – физическое развитие (В. И. Мустафаева и др. Москва 2012) Расти здоровым, малыш (П. А. Павлова. Москва 2006)
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду в 2-3 года (Н. В. Рыжова. Ярославль 2007) Занятия по развитию речи (В. В. Гербова. Москва 2008) Книга для чтения в детском саду и дома (В. В. Гербова и др. Москва 2006) Лучшие произведения для детей в 2-3 года (Москва 2011)
Педагогическая диагностика	Что должен знать ребенок 2-3 лет (Е. Синякина, С. Синякина. Москва 2008) Тесты для детей 3-х лет (Н. Готанова, Е. Тунина. Санкт-Петербург 2002) Первые уроки для детей 1-2 лет (О. С. Жукова. Санкт-Петербург 2002)

Режим дня

I. Рекомендуемый режим на период адаптации

(адаптационный режим дня выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в учреждение)

Время	Виды деятельности	Примечание
7.00 – 8.15	Утренний прием, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	I неделя (пребывание в детском саду не более - 2-х часов) Первые 3 дня с 9.00 - 11.00 (игры на участке, прогулка) Последующие дни с 8.00 - 10.00 (прием пищи, игры на участке)
8.10 – 8.15	Утренняя гимнастика (в игровой форме)	
8.25-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.	
9.00-9.15	Самостоятельная деятельность детей, игры, водные процедуры, высаживание на горшок	II неделя (пребывание в детском саду от 3-4 часов) Первые 3 дня с 8.00 - 11.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке) Последующие дни с 8.00 - 12.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке)
9.15-9.45	Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	
9.45-10.00	Второй завтрак	
10.00-10.15	Самостоятельная деятельность детей, игры, водные процедуры, высаживание на горшок	Совместная деятельность воспитателя с детьми с детьми, которые подойдут к воспитателю I – II неделя сентября
10.15-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры – забавы, развлечения, совместная игровая деятельность воспитателя с детьми <u>Уход домой</u>	
11.30-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед.	
12.10-15.10	Дневной сон.	III неделя (пребывание в детском саду от 5 - 7 часов) Первые 2 дня с 8.00 - 13.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон) Последующие дни с 8.00-15.00 (прием пищи, прогулка, игры на участке, укладывание на сон)
15.10-15.25	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание (воздушное), гигиенические процедуры.	
15.25-15.40	Подготовка к полднику. Полдник.	
15.40-15.55	Водные процедуры, высаживание на горшок.	IV неделя (пребывание в саду полный день)
15.55-16.40	Совместная игровая деятельность.	
16.40-18.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.	
18.40-19.00	Возвращение детей с прогулки, игры. <u>Уход детей домой.</u>	

II. Режим дня во второй группе раннего возраста (Холодный период года)

Время	Виды деятельности
7.00-8.30	Утренний прием, игры, совместная деятельность
8.30-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-9.30	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам).
9.40-09.50	Второй завтрак.
09.55-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30-11.45	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.
11.45-12.20	Обед.
12.20-15.20	Дневной сон.
15.20-15.40	Постепенный подъем, воздушные процедуры.
15.40-16.10	Подготовка к полднику. Полдник.
16.10-16.30	Индивидуальная работа, коррекционная работа, игра
16.30-17.00	Непрерывная образовательная деятельность. (по подгруппам)
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.

III. Режим дня во второй группе раннего возраста (Теплый период года)

Время	Виды деятельности
7.00-8.30	Приём, осмотр, гимнастика и игры
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-09.40	Совместная деятельность коррекционно развивающей направленности
9.10-9.40	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам
9.40-9.50	Второй завтрак
09.50-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30-11.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, самостоятельная деятельность
11.45-12.20	Обед
12.20-15.20	Подготовка ко сну, сон
15.20-15.40	Постепенный подъём, воздушные процедуры
15.40-16.10	Подготовка к полднику. Полдник
16.10-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа. Коррекционная работа. Игры. Уход детей домой

IV. Режим дня детей второй группы раннего возраста (Гибкий)

Время	Виды деятельности
7.00-8.30	Утренний прием, игры, совместная деятельность
8.30-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-9.30	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам).
9.40-09.50	Второй завтрак.
09.50-11.30	Игры. Развлечения. Коррекционная работа. Выход в свободное помещение. Экскурсии по учреждению. Совместная самостоятельная деятельность.
11.30-11.45	Подготовка к обеду. Спокойные игры.
11.45-12.20	Обед.
12.20-15.20	Дневной сон.
15.20-15.40	Постепенный подъем, воздушные процедуры.
15.40-16.10	Подготовка к полднику. Полдник.
16.10-16.30	Индивидуальная работа, коррекционная работа, игра
16.30-17.00	Непрерывная образовательная деятельность. (по подгруппам)
17.00-19.00	Игры. Развлечения. Коррекционная работа. Выход в свободное помещение. Экскурсии по учреждению.

Учебный план

<i>Виды непрерывной образовательной деятельности</i>	<i>Кол-во раз в неделю</i>	<i>Длительность (мин.)</i>
Познавательное развитие	1	10
Развитие речи	2	10
Рисование	1	10
Лепка	1	10
Физическая культура.	3	10
Музыка.	2	10
Общее количество.	10	1 ч. 30 мин.

Комплексно-тематическое планирование

месяц	неделя	тема	сказка	пальчиковая гимнастика	потешка	подвижная игра, речь с движениями
октябрь	1 неделя	овощи, огород фрукты, сад овощи, фрукты осень	сказка «Репка»	«мы капусту солим» «замок» «овощи» «капают дождик»	«баба сеяла горох» «тише дуй ветерок» «уродится репка» «дождик, дождик, тише»	«зайчики» «прыгаем – стоим» «бегаем – стоим» «осенние листики»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
ноябрь	1 неделя	Семья человек (части тела) одежда, обувь игрушки	стихи А. Барто	«моя семья» «моем ручки» «начинаем мы стирать» «встреча»	«из-за леса, из-за гор» «маленькие ножки, бегали по дорожке» «иголочка, иголочка» «сел медведь на бревнышко»	«рано утром на полянке» «догони меня» «поезд» «буратино»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
декабрь	1 неделя	мебель посуда продукты питания праздник елки	сказка «Три медведя»	«стол и стульчик» «оладушки» «рыбки» «дружные ребята»	«у нас много ребят» «чики-чики-чикалочки» «ладушки, ладушки» «наша Маша маленька»	«с кочки на кочку» «побежали по дорожке» «снег кружится» «у медведя во бору»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
январь	1 неделя	мониторинг зима зимние забавы дикие животные и их детеныши	сказка «Колобок»	«вяжем шарфик» «дружные ребятки» «зайчик»	«ты мороз, мороз» «запрягайте сани» «сидит белка на тележке»	«белый снег пушистый» «лиса и зайцы» «белочки»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
февраль	1 неделя	дикие животные и их детеныши домашние животные и их детеныши дикие и домашние животные	сказка «Теремок»	«вышли пальчики гулять» «коза» «у тебя есть две руки» «зайчик»	«заяц белый, куда бегал» «тили-тили-тили бом» «идет коза рогатая» «мыши водят хоровод»	«мыши в домиках сидят» «вот из дома №5» «мишка косопалый» «зайка серенький сидит»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
март	1 неделя	мамин праздник домашние птицы гора транспорт	сказка «Курочка ряба»	«фонарик-шарик» «петушок» «здравствуй, пальчик» «ножки»	«расти, коса, до пояса» «петушок, золотой гребешок» «заря-зареница» «водичка, водичка»	«маму я свою люблю» «курица и цыплята» «бегите ко мне» «по шоссе бегут машины»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					
апрель	1 неделя	транспорт профессии весна деревья	сказка «Волк и семеро козлят»	«вертолет» «мы с тобою красим дом» «солнышко» «деревья качаются»	«еду, еду, к бабе, к деду» «ай, тари, тари, тари» «солнышко- колоколнышко» «сидит ворон на дубу»	«самолеты» «паровоз, паровоз, новенький, блестящий» «тает снег, тает лед» «воробышки и автомобиль»
	2 неделя					
	3 неделя					
	4 неделя					

май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	птицы прилетели птицы прилетели цветы насекомые	сказка «Маша и медведь»	«птенчики» «на ладонь посадим птичку» «шпион» «пчелки»	«сорока-ворона» «уточка, ты, уточка» «рано, рано, поутру» «летела пчела около чела»	«птицы в гнездышке сидят» «птички в домиках» «солнечные зайчики» «утром бабочка проснулась»
июнь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	народная игрушка рыбы лето времена года	сказка «Гуси- лебеди»	«мышки крутят хвостиком» «рыбки пляшут в синем море» «кулачок» Повторение	«зайнышка походи...» «комарик» «листочки» пройденного	«мы веселые матрешки, ладушки, ладушки» «рыбки плавают» «вверх до неба, вниз до травки»

Содержание образовательной работы с детьми.

Мес-яц	Образовательная область	Тема	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Овощи, огород, фрукты, сад, овощи-фрукты, осень	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, элементарные навыки вежливого обращения, формировать привычку мыть руки (под присмотром взрослого), знакомить с правилами безопасного поведения в группе.	д/и «Назови и положи», «Что где растет», «Угадай и назови», «Чего не стало», «Что это?», «Разложи по тарелкам», «Разбери». Настольный театр «Репка». Беседы о поведении в группе и на прогулке.
	Познавательное развитие		Познакомить с овощами, фруктами, грибами. Познакомить с временем года – осень. Познакомить с цветами – красный, зеленый, с понятием высоко-низко, круг. Познакомить со строительным материалом – кирпичики.	д/и «Угадай что это», «Какой формы», «Разбери по цвету», «Найди на ощупь», «Большой и маленький», «Когда это бывает», разрезные овощи-фрукты. Беседы о приметах осени. Строительство из кирпичиков по подражанию (воротики, заборчики).
	Художественно-эстетическое развитие		Познакомить с карандашами, показать как правильно их держать, уметь проводить прямые линии. Познакомить с пластилином, его свойствами. Первые навыки работы с пластилином. Познакомить с музыкальными инструментами.	Рисование карандашами («Цветные ниточки», «Лужа на земле», «Веревочки»), лепка (овощи, фрукты), игра на музыкальных инструментах (барабан, ложки, погремушки, бубен, гусли).
	Физическое развитие		Развивать чувство равновесия, познакомить с мячом. Развивать внимание и умение реагировать на слова.	Упражнять в ходьбе в прямом направлении, ползании, ходьбе по

				ограниченной поверхности, упражнять в бросании мяча. п/и Осенние листочки.
	Речевое развитие		Расширение обогащения словаря. Звук –а-, развитие фонематического слуха. Отработка и повторение фраз «Дай», «На». Познакомить с книжным уголком и его содержанием.	Рассмотрение иллюстраций в книгах, беседы о картинках. Пение звука –а- тихо-громко. Давать разнообразные поручения. Чтение потешек («Баба сеяла горох», «Уродися репка»). Чтение художественной литературы («Овощи» Михалков, «Что растет на грядке», «Репка», «Яблонька» Токмакова).
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Семья, человек (части тела), одежда, обувь, игрушки.	Формировать опыт поведения в среде сверстников, умение общаться друг с другом, воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов семьи, учить приводить себя в порядок с помощью взрослого.	Д/и «Назови ласково», «Кто это», «Что это», «Кто что делает», «Юный модельер», «Сделаем бусики», «Разложи игрушки по коробкам», пальчиковые игры «Этот пальчик», «Моя семья». Беседы о том, с кем ребенок живет, их имена, умение различать по гендерному признаку, по возрасту.
	Познавательное развитие		Познакомить с семьей, человеком, знать названия частей тела, соотносить по цвету, форме. Познакомить с названием и назначением одежды и обуви, познакомить с новыми игрушками. Закреплять зеленый и красный цвет, знакомить с желтым, понятие	Д/и «Подбери по размеру», «Кто что наденет», «Одень Алешу», д/и на развитие памяти «Что пропало», умение строить из цветных кирпичиков (воротики, гараж).

			«большой-маленький», треугольник.	Пирамидки, вкладыш.
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать интерес к действиям с карандашами, красками, пластилином. Формировать правильную позу при работе. Воспитывать интерес к музыке.	Рисование карандашами, пальчиками, лепка. Беседы о том, что получилось. Слушание диска со стихами А. Барто из серии «Игрушки» с музыкальным сопровождением.
	Физическое развитие		Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, развивать ориентирование в пространстве.	Упражнять в ходьбе, ползании. Упражнять в бросании мяча, перелезании бревна, подлезании под палку. П/и «Догони меня», «Поезд».
	Речевое развитие		Расширение и обогащение словаря, познакомить со звуком –и-, развитие фонематического слуха, развивать понимание речи, употреблять уменьшительно-ласкательные суффиксы.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседы о картинках, рассматривание картины «На прогулке». Подговаривание и заучивание стихов А. Барто. Пение звука –и- тихо-громко. Чтение художественной литературы («Из-за леса, из-за гор», «Иголка-иголка», «Братик Витя», «Посчитаю я игрушки»).
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Мебель, посуда, продукты питания, праздники к елки	Развивать умение играть не ссорясь, поощрять умение помочь. Формировать умение спокойно вести себя. Обращать внимание на украшения к празднику в детском саду, группе, музыкальном зале, знакомить с понятиями «Можно», «нельзя», «опасно».	Д/и «Найди и назови», «Кому что», «Учимся готовить», «Маленькая хозяйка», «Напой кукол чаем», «Подбери кукле стул», «Подбери блюдецко», «Укрась елку», беседы на тему «Комната куклы», «Красивая

				елка». Настольный театр «Три медведя».
	Познавательное развитие		Познакомить с предметами мебели, посудой, продуктами питания, уметь находить нужный предмет по описанию. Закрепление желтого, красного, зеленого цветов, знакомство с синим. Понятие один-много. Закреплять знание геометрических фигур.	Д/и «Подбери по цвету», «Подбери по размеру», «Постели постельку», «Парные картинки», «Апельсин», «Бусики на елку», «Чего не стало», умение сложить елку (конструирование из палочек).
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать интерес к рисованию, лепке. Обратит внимание на то, какие следы оставляют на бумаге карандаш, кисть. Развивать эстетическое восприятие. Приучать слушать песенки, музыку.	Рисование красками, карандашами, лепка. Рассматривание своих работ, беседа о них. Слушание диска «Три медведя».
	Физическое развитие		Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, развивать желание играть в подвижные игры.	Бросок мешочка одной рукой, упражнять в ходьбе по скамейке, ребристой доске. Познакомить с броском из-за головы двумя руками. П/и «Снег кружится», «Побежали по дорожке».
	Речевое развитие		Уметь понимать речь взрослых, развивать желание общаться со сверстниками, обогащать словарь, помогать отвечать на простейшие вопросы.	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, чтение художественной литературы («На кухне», «Мой додыр»). Рассматривание картины «На елке», пение звука –у-громко-тихо. Заучивание стихов и песенок к празднику.
Январь	Социально-коммуникативное развитие	Зима, зима	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, отрицательное отношение к	Д/и «Сложи картинку», «Что делает», «Кому

	ние заба вы, дик ие жив	грубости, жадности, уметь с помощью взрослого приводить себя в порядок.	что», «Ты чей», «Семья» «Найди маму». Беседа «Что мы делали зимой». Настольный театр «Колобок».
Познавательное развитие	отн ые и их дете ныш и.	Познакомить с временем года – зима, уточнить приметы зимы. Познакомить с дикими животными, уточнить, как называются их детеныши. Знакомство с белым цветом. Закрепление желтого, синего, красного, зеленого.	Д/и «Когда это бывает», «Времена года», «Подбери по размеру», «Собери снеговика», «Подбери по цвету», «Ленточки для медведя». Рассматривание картины «Зимняя забава». Познакомить с новым пластмассовым конструктором (домики для животных).
Художественно-эстетическое развитие		Развивать интерес к рисованию, лепке, умение правильно держать кисть, карандаш, аккуратно пользоваться красками и пластилином. Воспитывать отзывчивость к музыке, пению.	Рисование карандашами, красками. Лепка. Умение рассматривать и оценивать свои работы, обыгрывать их. Слушание диска «Колобок».
Физическое развитие		Умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Уметь ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать интерес к подвижным играм.	Ходьба по доске, упражнять в ползании, подлезании, упражнять в ходьбе, высоко поднимая ноги. П/и «Лиса и зайцы», «Белый снег пушистый».
Речевое развитие		Развивать умение по словесному указанию находить предметы, развивать глагольный словарь. Способствовать развитию артикуляционного голосового аппарата. Развивать интерес к художественной литературе.	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Пение звука –о- громко-тихо. Подговаривание и заучивание любимых потешек. Чтение художественной литературы («Про

				снег», «Лиса и заяц»).
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	Дикие животные и их детеныши, домашние	Воспитывать элементарные навыки вежливого общения: здороваться, прощаться, употреблять слова «спасибо», «пожалуйста». Раздеваться и одеваться в определенном порядке. Приучать поддерживать порядок в групповой комнате.	Д/и «Кто пропал», «Сказочное лото», «Найди по описанию», «Что мишка делает», «Кто лишний», «Собери медвежат», «Чудесный мешочек». Настольный театр «Теремок».
	Познавательное развитие	Дикие и домашние животные и их детеныши, дикие и домашние	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Закреплять знания о диких животных и их детенышах. Знакомство с черным цветом, закрепление белого, красного, желтого, зеленого, синего. Счет – 1, 2, 3. Умение собрать целое.	Д/и «Косточки для собачки», «У кота у котенка», «Кому что», «Кто это?», «Кто пришел в гости», «Мозаика, кубики». Рассматривание картин «В лесу», «Во дворе». Постройка по образцу «Лесенка».
	Художественно-эстетическое развитие	Дикие животные.	Формировать правильную позу при рисовании, лепке. Закреплять умение пользоваться кисточкой и пластилином. Побуждать думать, что изображено. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям.	Рисование карандашами, фломастерами, красками. Обводка геометрических фигур. Лепка. Рассматривание и оценка своих работ. Слушание диска «Теремок».
	Физическое развитие		Формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Способствовать умению играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.	Упражнять в ходьбе по скамейке, ползание и пролезание в обруч, умение бросать мяч двумя руками. П/и «Мышки в домиках», «Догони».
	Речевое развитие		Способствовать развитию речи, развитию понимания речи, обогащать словарь. Уметь согласовывать существительные с прилагательными, расширять глагольный словарь, употреблять слова с	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Воспроизведение звука дрожания. Пение звука –ы-тихо-громко. Речь с

			окончанием большой-маленький. Воспитывать интерес к художественной литературе.	движением «Мишка косолапый», «Зайка серенький сидит». Чтение «Кошкин дом», «Лиса, заяц и петух».
М ар т	Социально-коммуникативное развитие	Мамин праздник, домашние птицы, город, транспорт.	Формировать уверенность в том, что взрослые любят ребенка, как и всех остальных детей. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий совместно со взрослыми, поощрять интересы к деятельности взрослых. Напоминать название города, в котором мы живем.	Д/и «Цветы для мамы», «Кому что», «Собери яичко», «Автобусы и флажки», 2Чья семейка», «Хвост для петушка» (прищепки). Настольный театр «Курочка Ряба».
	Познавательное развитие		Познакомить с праздником «Мамин день», уметь называть цвет, величину предметов. Познакомить с домашними птицами, их детенышами. Познакомить с городом (дома, улицы, парки и т.д.), с транспортом на его улицах. Закреплять основные цвета, геометрические формы.	Д/и «Разбери по цвету», «Цветные бусики для мамы», «Курочка и цыплята», «Одного много», «Построй улицу», «Цветные дорожки». Рассматривание картин «На вокзале», «На улице». Конструирование «Машина», по образцу (из геометрических фигур).
	Художественно-эстетическое развитие		Закреплять умение правильно и аккуратно пользоваться красками и пластилином. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Развивать желание слушать музыкальные произведения (народные песни, классическую музыку, колыбельные, детские песни).	Рисование карандашами, красками. Обводка геометрических фигур, закрашивание, не выходя за контур, лепка. Слушание диска «Курочка Ряба».
	Физическое развитие		Воспитывать самостоятельность, умение ориентироваться в пространстве, формировать выразительность движений.	Повторение ползания, пролезания в обруч, ползание по скамейке, Закрепление умения бросать мяч двумя руками. П/и «Курочка и

				цыплята», «Бегите ко мне».
	Речевое развитие		Поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинках, уметь согласовывать существительные и местоимения с глаголом. Чтение художественной литературы.	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Воспроизведение звука подражания. Пение звука –э-громко-тихо. Рассматривание картины из серии «Город». Разучивание стихов и песенок к маминому празднику. Чтение «Мама» Я. Аким, «Цыленок» Сутеев.
Ап ре ль	Социально-коммуникативное развитие	Транспорт, профессии, весна, деревья.	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице. Правильно держать ложку во время еды. Формировать первичные представления о машинах, дороге и улице.	Д/и «Покатай зверюшек на машине», «Железная дорога», 2Чей листочек», «Кому что», паззлы. Настольный театр «Волк и семеро козлят».
	Познавательное развитие		Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, подбирать предметы по тождеству. Закреплять знания о транспорте (городской, водный, воздушный, железнодорожный, грузовой, легковой). Познакомить с временем года «весна», признаками весны. Познакомить с деревом, какие бывают, уметь различать по внешнему виду.	Д/и «Найди такой же», «Большой-маленький», «Подбери по цвету», «Когда это бывает», «Листики к дереву», «Времена года». Конструирование – дерево с листочками. Конструирование из цветных кирпичиков по желанию.
	Художественно-эстетическое развитие		Закреплять умение правильно держать кисты, карандаш, фломастер. Умение закрашивать предмет, не выходя за контур. Подводить к изображению знакомых предметов. Слушание любимых песенок.	Рисование карандашами, фломастерами, красками. Закрашивание. Лепка. Слушание диска «Волк и семеро козлят».
	Физическое развитие		Развивать умение действовать сообща, развивать глазомер и ориентацию в пространстве.	Упражнять в катании мяча и бросании в цель.

			Воспитывать самостоятельность, смелость.	Повторение ползания, перелезания. П/и «Самолеты», «Собери мячики в корзину».
	Речевое развитие		Формировать умение общаться друг с другом, обогащать словарь глаголами, прилагательными, наречиями. Уметь повторять несложные фразы, уметь отвечать на вопросы.	Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки. Песнигласных звуков. Чтение художественной литературы («Уроки светофора», «Как мы весну встречали»).
Май	Социально-коммуникативное развитие	Птицы прилетели, цветы, насекомые.	Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного общения с предметами.	Д/и «Застегни-расстегни», «Почини коврик», «Покорми птичек», «Половинка к половинке», «Сдуй бабочку», мозаика. Настольный театр «Маша и медведь».
	Познавательное развитие		Формировать представление о предметах в ближайшем окружении, бережно относиться к природе. Знакомство с птицами, цветами, уметь различать, называть, обогащать и уточнять знания о насекомых (внешний вид, где живут). Уметь различать количество предметов, цвет предметов, форму.	Д/и «Собери птичку», «Выложи цветочек», «Птички на дереве», «Бабочки и цветы», рассматривание картин «В лесу», «На поляне». Конструирование – «Цветы разноцветные» (палочки).
	Художественно-эстетическое развитие		Закреплять умение правильно и аккуратно пользоваться краской, пластилином. Воспитывать интерес к рисованию, лепке. Уметь различать цвет карандашей, фломастеров, красок, пластилина, называть их. Развивать интерес к музыкальным произведениям.	Рисование красками, карандашами. Лепка. Слушание диска «Маша и медведь». Слушание диска «Звуки природы».
	Физическое развитие		Развивать равновесие, глазомер. Уметь ходить и бегать, не натываясь друг на друга.	Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в

			Слушать и выполнять указания педагогов.	ползании по гимнастической скамейке, упражнять в бросании мяча и мешочка с песком. П/и «Птички в домиках», «Полетели бабочки».
	Речевое развитие		Формировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы, прилагательные и наречия. Уметь рассказать о картинке, игрушке. Побуждать договаривать слова и фразы при чтении знакомых стихов, сказок.	Предлагать самостоятельно рассматривать картинки, книги, игрушки. Петь гласные звуки, повторять слоги, развивать речевое дыхание. Чтение художественной литературы «Муха Цокотуха», «Весна красна цветами».
И ю н ь	Социально-коммуникативное развитие	Народная игрушка, рыбы, лето, времена года.	Закреплять опыт доброжелательного взаимоотношения со сверстниками, умение проявить заботу и сочувствие к товарищу. Закрепить знания правил безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Д/и «Застегни-расстегни», «Собери рыбку», «Лото», «Поймай рыбку». Паззлы, мозаика, кубики «В гостях у сказки». Настольный театр «Гуси-лебеди».
	Познавательное развитие		Закреплять знания об окружающих предметах. Знакомство с народными игрушками, рыбами. Знакомство с временем года – лето, признаки. Закреплять знания о временах года. Учить различать предметы по форме, величине, цвету, называть их, по количеству предметов.	Д/и «Величины», «Матрешки», «Пирамидки», «Кто лишний», «Когда это бывает», «Времена года», «Собери солнышко» (прищепки). Постройки из кирпичиков (дорожки, воротики, домики и т.д.), игры с песком и водой.
	Художественно-эстетическое развитие		Воспитывать интерес к рисованию, лепке. Закреплять приемы лепки. Правильно держать кисть, карандаш, аккуратно пользоваться красками, закреплять знания цветов, правильно их называть.	Рисование карандашами, красками, рисование пальчиковыми красками, лепка. Слушание любимых детских песенок, подпевание.

	Физическое развитие		Развивать ловкость и самостоятельность, чувство равновесия, ориентацию в пространстве. Слышать педагога и выполнять его указания.	Закрепить умение бросать мяч вдаль двумя руками, ловить мяч. Ходить по гимнастической скамейке, ползать и перелезать. П/и «Мы веселые матрешки», «Рыбки плавают».
	Речевое развитие		Формировать желание общаться при помощи речи, обогащать словарь. Уметь пользоваться высотой и силой голоса, использовать в речи глаголы, прилагательные, наречия, местоимения. Слушать рассказы без наглядного сопровождения.	Рассматривание книг в книжном уголке, рассматривание иллюстраций в них. Вспомнить любимые стихи и сказки, любимых героев. Рассматривание картин «Летом», «На прогулке». Чтение художественной литературы «У воды», «Где спит рыбка», «Угадай кто это».

План работы по организации взаимодействия педагогов и родителей.

Месяц	Форма взаимодействия	Название мероприятия
Сентябрь	Анкетирование	«Давайте познакомимся»
	Консультация для родителей	«Ребёнок поступает в детский сад»
	Родительское собрание	Задачи развития и воспитания детей 2– 3 лет
Октябрь	Субботник	«Сделаем наш детский сад красивым»
	Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми	«Шедевры осени»
	Выпуск газеты	«Режим дня ребёнка»
Ноябрь	Памятки для родителей	«Одежда детей в разные сезоны»
	Круглый стол	«Какие игрушки нужны детям»
	Конкурс рисунков	«Мой любимый сказочный герой»
Декабрь	Консультация	«Зимние игры и развлечения»
	Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми	«Новогодняя сказка»
Январь	Родительское собрание	«Занимаемся с ребёнком дома»
	Беседа	«Одежда детей в группе»
Февраль	Игра-развлечение	«Масленица»
	Зимняя сказка	«Снежные поделки на участке»
Март	Конкурс лучшей семейной фотографии	«Наш фотоальбом»
	Музыкальный досуг	«Мамин праздник»
Апрель	Анкетирование	«Что и как читаем детям дома»

	Субботник	«Озеленение и благоустройство территории совместно с родителями»
	День открытых дверей для родителей вновь поступающих детей	«Давайте познакомимся»
Май	Родительское собрание для родителей вновь поступающих детей.	«Адаптация детей»
	Информация для родителей	Безопасность детей дома