

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная школа – детский сад № 696 Приморского района
Санкт – Петербурга

ПРИНЯТ

Педагогическим советом

решение от 31.08.2017
протокол № 1

УТВЕРЖДЕН

Директор ГБОУ № 696
Приморского района
Санкт-Петербурга
приказ от 01.09.17 № 95-Д



(Н.П.Белоцкая)

Рабочая программа

**средней группы № 6
«Буратино»**

Воспитатели:

Александрова Е.Н.

Красильникова Е.В.

Санкт – Петербург

2017 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели рабочей программы (цели части, формируемой участниками образовательных отношений, выделена <i>курсивом</i>)	3
1.1.2. Задачи рабочей программы (задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, выделены <i>курсивом</i>)	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.4. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.....	6
1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР	9
1.2. Целевые ориентиры освоения рабочей программы детьми среднего дошкольного возраста с ОНР	16
1.2.1. Ожидаемые результаты реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	18

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	20
2.2. Модель организации образовательного процесса	52
2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2017 – 2018 учебный год	54
2.4. Формы взаимодействия с родителями	89
2.5. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	95

3. Организационный раздел

3.1. Организация образовательной деятельности	98
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	100
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	102
3.4. Перечень методической литературы	107

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей средней группы (Далее - Программа) с тяжёлыми нарушениями речи, государственного бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы-детского сада № 696 Приморского района Санкт –Петербурга разработана на основе нормативно–правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012

-Законом Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» № 461-83 от 17.07.2013 г.

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г), с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049–13 от 15.05.2013г., с изменениями от 27.08.2015г.

- Устава и других локальных актов ГБОУ.

Рабочая программа разработана с учётом образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) ГБОУ начальной школы-детский сад № 696 Приморского района Санкт – Петербурга.

В части формируемой участниками образовательных отношений используются:

- «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под ред. Л.В.Лопатиной

- парциальная программа «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника) Г.Т.Алифановой.

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой

Программа разработана с учетом особенностей психофизического развития детей подготовительной группы, их индивидуальных возможностей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений

Срок реализации программы 1 год.

1.1.1. Цели рабочей программы

Цели рабочей программы – построение системы воспитательно-образовательной работы в средней группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 4 – 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов учреждения и родителей дошкольников, направленной на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; *воспитание любви к*

родному городу, гордости (Я – петербуржец!), возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им, формирование начальных знаний о родном городе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Программа представляет собой комплекс взаимосвязанных направлений работы по 5 образовательным областям, предусмотренных ФГОС ДО:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

1.1.2. Задачи рабочей программы

Программа направлена на решение следующих **задач**:

1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) знакомить с мимическим выражением чувств, с чертами характера;

10) воспитывать умение сочувствовать, сопереживать;

11) воспитывать культуру общения;

12) уточнять представления о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);

13) знакомить с центральной частью города, районом (география, история, памятники);

14) проявлять заботу к жителям и к городу.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа основана на следующих **принципах и подходах**:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

* обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.1.4. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение

непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный

характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет. Памятка для родителей, составленная воспитателями и психологами дошкольного учреждения, поможет правильно и плодотворно построить общение с ребенком.

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях.

При обучении детей среднего возраста учитываются психологические и возрастные особенности детей 4–5 лет. В настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится на игре. Таким образом, педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. По ПДД, к примеру, могут проводиться игровые занятия, где правила дорожного движения даются в стихотворной форме, легкой для понимания и запоминания. Также в этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

Говоря о воспитании детей этого возраста, нужно помнить, что на данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Собственно говоря, в этом и

закладаются основы воспитания. Главная функция взрослых сейчас – объяснить, как можно подробнее, и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Родители должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду. На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3 – 4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости

выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития характер речевых ошибок менее специфичен, чем при общем недоразвитии речи.

Преобладают ошибки типа смешения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа («стулы», «листы»), унификация окончаний родительного падежа множественного числа («карандашов», «птичков», «деревов»). У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям более младшего возраста.

Несмотря на определенные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает ее коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Р.Е. Левиной и сотрудниками (1969) разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выдвинутый Р.Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно-динамического изучения аномального речевого развития раскрыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже – при ринолалии и заикании.

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Первый уровень речевого развития. Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко

используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (*открывать* – «древ» (*дверь*)), и наоборот – названия предметов заменяются названиями действий (*кровать* – «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако исследованием Г.И. Жаренковой (1967) показана ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных – согласных, ротовых – носовых, некоторых взрывных – фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования

постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2 – 3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо *на машине*);

нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;

- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» – *два карандаша*, «де тун» – *два стула*);

- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга идет то» – *книга лежит на столе*); возможна и замена предлога («гриб ляжет на далевим» – *гриб растет под деревом*). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысло-различительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» – *пять книг*; «папутька» – *бабушка*; «дупа» – *рука*). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» – *ромашки*, «кукика» – *клубника*). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук *с*, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук *с* («сяпоги»), *ш* («сюба» вместо *шуба*), *ц* («сяпля» вместо *цапля*), *ч* («сяйник» вместо *чайник*), *щ* («сетка» вместо *щетка*); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (*Дети слепили снеговика*. — «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют

название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

Характеристика контингента детей. В средней группе № 6 «Буратино» – 19 детей в возрасте 3 – 5 лет, из них 10 – девочек и 9 мальчиков. Из них диагноз ОНР (I уровень) имеет 2 ребёнка, ОНР (II уровень) – 15 детей, ОНР (III уровень) – 2 человека. Синдром дефицита внимания и гиперактивность отмечены у всех детей. Дизартрия наблюдается у 85% детей группы.

По результатам мониторинга образовательного процесса, проводимого в конце младшей группы, с целью определения уровня развития детей группы, были получены данные и выявлены направления работы на учебный год. Таким образом, у детей были выявлены недостаточный уровень восприятия цвета (отсутствует), формы (бдетей), недостаточно четкая ориентировка в пространстве (6 детей), недостаточный уровень развития наглядно-действенного мышления (отсутствует), зрительной памяти (отсутствует), слуховой памяти (3 детей), внимания (6 детей), осведомленность – ниже возрастной нормы – отмечается у 6 детей, у всех детей группы отмечается моторная неловкость, у двоих детей отмечен повышенный уровень тревожности.

По результатам логопедического обследования, в целом, понимание обращенной речи у детей сохранно, кроме 3 детей, у которых понимание речи остается на бытовом уровне. У всех детей группы нарушено звукопроизношение. Активный словарь у детей недостаточный. Особенно снижен активный словарь у 5 детей. У всех детей группы недостаточно сформирован лексико-грамматический строй речи. У всех детей нарушен фонематический слух. Навыком связного высказывания на начало года дети не владеют. Особенно затрудняются в пересказе, составлении небольшого рассказа 4?детей.

Содержание и реализация рабочей программы зависят и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

1.2. Целевые ориентиры освоения рабочей программы детьми среднего дошкольного возраста с ОНР

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребёнок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;

- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15 – 20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;

- обладает возросшими звукопроизводительными возможностями;

- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);

- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;

- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);

- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.1. Ожидаемые результаты реализации рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация парциальной программы «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника) Г.Т. Алифановой предполагает, что к концу учебного года дети должны знать свое имя, фамилию, свой возраст, как зовут маму и папу (имя отчество), свой адрес, в каком городе живёшь; назначение домов; соответствие архитектуры; дом, машина – создание человека; название центральной улицы своего района; название главной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; соблюдение правил уличного движения и уметь соблюдать культурно-гигиенические навыки, рассматривать примеры доброты, положительные качества литературных героев, оказывать помощь пожилым людям, формировать культуру поведения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

На второй ступени образования (в средней группе) целенаправленная работа с детьми включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта,

способствующего его физическому здоровью.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Игровая деятельность детей среднего дошкольного возраста, в том числе и детей с ТНР, имеет огромное значение для их целостного развития и является основополагающей деятельностью, осуществляемой совместно со взрослыми и самостоятельно в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

В то же время в этот период продолжается общеразвивающая и коррекционная работа с детьми по обогащению их личностных представлений, представлений о семье, детской организации (детский сад, центр развития и др.), городе и др. У детей формируются первичные представления о своей стране (России) и одной-двух странах ближнего или дальнего зарубежья. Страноведческая тематика включается в сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические игры, в которых дети проигрывают различные социальные роли и усваивают алгоритм поведения в разных социальных ситуациях. Тематическое и речевое содержание материала должно соответствовать индивидуально-типологическим особенностям детей с нарушениями речи.

В среднем дошкольном возрасте у детей формируют и обогащают первичные представления об элементарных правилах неречевого и речевого этикета (оказывать внимание взрослым, предлагая им место, слушать взрослого или другого ребенка, не перебивая его, вежливо обращаться друг к другу, к взрослым и т.п.). Наиболее успешно навыки культурного поведения формируются в сюжетно-ролевых играх и в специально создаваемых ситуациях для театрализованных игр. В таких играх детей учат ориентироваться на ролевые высказывания партнеров по игре, поддерживать их в процессе игрового взаимодействия, при разрешении возникающих конфликтов. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют их правила.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-

логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

В среднем дошкольном возрасте у детей развивается дифференцированный интерес к театрализованным играм, заключающийся в формировании игровых предпочтений (например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к театрализованной игре как средству самовыражения. Дети овладевают навыками перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности. В работе с детьми начинают использоваться многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного (иногда импровизационного) характера. На этой ступени обучения дети осваивают разные виды настольного театра: настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, а также пальчиковый театр и театр специальных кукол бибабо и др. В процессе обсуждения с детьми способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основное внимание уделяется пониманию смысла действия и его возможного воплощения, а затем импровизационности. Детей подводят к пониманию того, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. При этом важно обращать внимание на адекватное использование детьми выразительных средств: мимических и жестовых, интонирования речи. Следует активно поощрять желание детей придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

На этой ступени коррекционно-развивающей работы взрослые создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, также, как и на первой ступени обучения, по следующим разделам:

1. Игра.
2. Труд.
3. Безопасность.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное

развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

1. Игра

Обучение игре дошкольников с ТНР в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения проводится в форме развивающих образовательных ситуаций. В них могут принимать участие от двух до семи человек в зависимости от особенностей речевого и личностного развития детей. Наиболее успешно эта работа проводится в форме совместных игр воспитателя с детьми, создания предметно-игровой среды, стимулирующей желание детей играть, побуждающей их к самостоятельному, творческому взаимодействию с игрушками, предметным миром, друг с другом на основе речевых и неречевых средств взаимодействия.

Игра, как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется со всеми образовательными областями. Элементы игры включаются в структуру групповых и индивидуальных логопедических занятий, в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями. Она является ведущей, системообразующей деятельностью в развитии всех видов детской деятельности, в том числе логопедической работы, которая проводится в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Организуя логопедическую работу, учитель-логопед активно использует элементы творческих игр и игр с правилами, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», для дальнейшего развития лексико-грамматического строя речи, учитывая при этом особенности развития игровой деятельности каждого ребенка:

- сформированность игровых умений и навыков;
- игровые предпочтения;
- сформированное умение и навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.

На второй ступени обучения содержание игровой деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи обогащается за счет их возросших речевых возможностей. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей,

объясняют правила.

Первостепенное значение в этот период приобретает сюжетно-ролевая игра, поскольку именно в ней активизируются языковые средства детей применительно к бытовым ситуациям. Взрослые, создавая интересную для детских игр предметно-развивающую среду, помогают им овладеть разнообразными сюжетами игр, подводят их к самостоятельному созданию игровых сюжетов.

На второй ступени обучения закрепляется интерес детей с ТНР к театрализованным играм. В это время проявляется дифференциация интересов к театрализованным играм, заключающаяся в формировании игровых предпочтений (например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к театрализованной игре как средству самовыражения. Дети учатся навыкам перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности.

В работе с детьми используются многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера. На этой ступени дети осваивают разные виды настольного театра: театр кукол бибабо, настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, пальчиковый театр и др. На этапе обсуждения способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основное внимание уделяется развитию импровизационности. Детей подводят к мысли о том, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. Важным для коррекции речевых нарушений детей является обучение их использованию выразительных средств: мимических и жестовых, интонированию речи в ходе ролевого воплощения. В процессе реализации педагогического замысла и в самостоятельной деятельности детей взрослые активно поощряют их желание придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

Важно побуждать детей к использованию в творческих играх конструктивно-конструктивного материала (деревянного напольного конструктора, полифункциональных мягких модульных наборов и др.)

На второй ступени обучения возрастает роль игр с правилами: подвижных и дидактических.

Подвижные игры включаются в занятия с детьми (в том числе и логопедические), в прогулки, в режимные моменты, в досуговые мероприятия. Рекомендуется использовать игры малой и средней подвижности, обращая внимание на развитие основных двигательных качеств: объема, точности, темпа, активности, координации. В подвижных

играх широко используется полифункциональное игровое оборудование. Подбирая подвижные игры на развитие координационной способности детей, педагоги исходят из программных требований образовательной области «Физическое развитие». Подвижные игры это эффективное средство для формирования двигательной активности детей и коррекции нарушений кинестетической и кинетической основы движений.

Дидактические игры (игры с дидактическими игрушками и природным материалом, настольно-печатные и словесные игры) способствуют формированию у детей умений действовать в коллективе в соответствии с правилами игры, выполняя простые игровые алгоритмы. Особое внимание в этот период обращается на настольно-печатные игры. Они, с одной стороны, позволяют формировать у детей с ТНР умение объяснять сверстникам правила игры, принимать игровую задачу, замечать и называть неполное соответствие игровой задачи и результата. С другой стороны, настольно-печатные игры могут активно использоваться в работе логопеда и воспитателя с целью обогащения и расширения словаря, автоматизации и дифференциации звуков, развития связной речи детей и др.

Среди дидактических игр на второй ступени обучения детей с ТНР важными остаются игры-упражнения и игры-экспериментирования с природными материалами. В ходе таких игр в естественной ситуации у детей закрепляются образцы правильных словообразовательных моделей и словоформ, пополняется словарный запас детей за счет использования существительных, глаголов, наречий, прилагательных, предлогов и т. д.

Игры с природными материалами в этот период направлены на развитие моторной ловкости детей, обучение их способам экспериментирования, практическим жизненным навыкам, на развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и логического мышления. Игры с природными материалами проводят воспитатели (индивидуально и в малых группах с детьми). Они также активно используются педагогами-психологами в психокоррекционной работе с детьми.

Игры с дидактическими игрушками (сборно-разборными, образными и др.), настольно-печатные игры, как и на первой ступени обучения, включаются в образовательную работу и самостоятельную деятельность детей по разным направлениям.

На второй ступени детей с ТНР начинают обучать словесным играм с учетом особенностей речевого развития каждого ребенка.

Сюжетно-ролевые игры

Педагогические ориентиры:

- развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;
- поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры;

- учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;
- стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;
- закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;
- знакомить детей со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых;
- воспитывать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- учить детей располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.;
- учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;
- учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;
- формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого;
- учить детей понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения;
- поддерживать стремление детей взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);
- стимулировать детей к использованию основных игровых умений в новой игре;

- учить детей изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);

- развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».

Театрализованные игры

Педагогические ориентиры:

- стимулировать желание детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;

- продолжать учить детей имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

- учить детей говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);

- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

- формировать игровые действия детей с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных;

- продолжать учить детей многообразному использованию театрализованных игр предметов, деталей костюмов;

- развивать умение детей имитировать движения в пластике, в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, изображая работу двигателей (поезда, автомашины, самолета);

- уточнять представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.);

- продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение;

- учить детей учитывать игровую программу партнера в процессе игры;

- учить детей самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.);

- формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения;

- учить детей технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);

- учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре;

- развивать пространственно-временную ориентировку детей (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года);
- учить детей давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений;
- учить детей изготавливать простые по технике исполнения атрибуты для театрализованных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого).

2. Труд

Для трудового воспитания детей с ТНР на второй ступени коррекционно-развивающей работы с детьми большое значение приобретает формирование у дошкольников желания и умения участвовать в изготовлении различных поделок из природного, бросового материала, бумаги и других материалов. Немаловажное значение на этой ступени обучения имеет и развитие у детей навыков хозяйственно-бытового труда в условиях дошкольной организации и дома.

Как уже неоднократно указывалось, в данной «Программе» основополагающим для всех направлений коррекционной работы является принцип «логопедизации», который реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, трудовых действий.

Следует обратить внимание на необходимость определения мест хранения материалов и оборудования для труда и междисциплинарного взаимодействия специалистов и родителей в ходе формирования навыков самообслуживания.

При обучении детей самообслуживанию используются естественные бытовые и специально создаваемые педагогические ситуации, а также игры и игровые упражнения, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Педагогические ориентиры:

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

- способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;
- формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;
- учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.;
- учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыща губкой без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым полотенцем, вербализуя игровые действия;
- стимулировать желание и интерес детей к трудовым операциям по соединению деталей для создания изделий;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении трудовых действий;
- воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.

3. Безопасность

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) — необходимое условие полноценного развития ребенка, в том числе и ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения дошкольников с ТНР направлено на обучение их правилам поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира ситуациях в доступной для детей форме, на ознакомление с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства и т. д. В этот период обучения взрослые обращают особое внимание детей на то, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека: взрослого и ребенка.

Решение педагогических задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с

содержанием других образовательных областей, прежде всего с «Познавательным развитием» и «Физическим развитием».

Содержание образовательной области в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» реализуется в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий);

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прогулка, прием пищи и др.);

- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения их со взрослыми в течение дня;

- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни закрепляют получаемые детьми в образовательном учреждении знания и умения, обучают ребенка безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

На второй ступени обучения детей с ТНР большое значение имеет формирование и закрепление представлений о поведении на улице, железной дороге, на вокзале, о правилах перехода улицы и железнодорожных путей. Для этого с детьми уточняются представления о возможных реакциях собственного тела (быстро, медленно), определяются относительности движения от себя, от объекта в игровой ситуации (движущегося поезда), расширяются, уточняются и формируются новые представления о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов, их заместителей в играх и игровых упражнениях.

Дети знакомятся с познавательными действиями с материалами, необходимыми для игр по правилам дорожного и железнодорожного движения, пожарной безопасности и ориентировке в пространстве.

Важную роль в этот период играет становление и развитие элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов в играх «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука пожарной безопасности» в помещении, на уличной игровой площадке. Дети рассматривают и соотносят действия на картинах и в реальной ситуации, отвечают на вопросы по картинам, рассказывают по ним и проигрывают ситуации в театрализованных, сюжетных подвижных, сюжетно-дидактических играх.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» решаются как в совместной

образовательной деятельности с детьми воспитателями, так и ходе логопедической работы, направленной на формирование вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

Педагогические ориентиры:

- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;

- обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях:

- реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);
- отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;

- условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

- учить детей принимать игровой образ (роль): воспринимать пространственное расположение собственного тела и ориентировку от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдать за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

- обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

- развивать психомоторику детей, обуславливающую точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.;

- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне:

- показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.;

- разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное

модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

- произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

- развивать слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

- закреплять представления о сенсорных эталонах на основе уточнения цветовых сигналов светофора (заградительный и предупредительный), величины, цвета и формы знаков дорожного движения («Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход»), цвета сигнальных флажков и т. д.;

- обогащать представления детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарную машину, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); машинист водит грузовой и пассажирский поезд, диспетчер регулирует движение железнодорожного транспорта, кассир продает железнодорожные билеты и т. п.;

- обогащать словарь импрессивной и экспрессивной речи детей (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, светофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: больница, детский сад и др.);

- развивать потребность детей в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);

- учить детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немые продукты и т. п.;

- развивать умения детей переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени

обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи в зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Формирование целостной картины мира.
3. Развитие элементарных математических представлений.

1. Конструирование

На второй ступени обучения возрастает удельный вес самостоятельной деятельности детей. В совместной деятельности с детьми взрослые стремятся решать все более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений, пространственной ориентировки, развитием моторики. Занятия с конструктивными материалами направлены на обучение детей с ТНР точному выполнению двигательной программы, развитие основных качеств согласованного движения рук: объема, точности, темпа, активности, координации.

Игры-занятия по обучению детей конструированию проводят воспитатели, а учителя-логопеды используют конструктивный материал, игры и игровые упражнения с ним для совершенствования стереогноза, формирования кинетической основы движений рук и др.

В ходе логопедической работы с детьми с использованием конструктивного материала уточняются и закрепляются названия цветов спектра и их словесное обозначение, проводятся сериации предметов (их объемных и плоскостных моделей) по цвету, форме и величине. Элементы конструирования (непредметного, предметного) включаются в подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия с детьми.

Педагогические ориентиры:

- закреплять конструктивные умения и навыки, приобретенные детьми на первой ступени обучения;
- продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;
- развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения;

- закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);

- формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом слова: *большой, маленький, больше – меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче*), по расположению (понимая и употребляя слова *внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе*);

- продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на основе проведенного анализа;

- учить детей создавать знакомые постройки из нового строительного материала,

- учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;

- продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;

- продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;

- учить детей работать вместе в процессе выполнения коллективных работ;

- знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования с последующим словесным отчетом о последовательности действий;

- знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;

- учить детей конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек.

- учить детей моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);

- развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);

- формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;

- совершенствовать систему «взгляд – рука», развивать «опережающий» взор;

- поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в ролевых играх;

- учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания (первый уровень

словесной регуляции);

- развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

2. Формирование целостной картины мира

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире на второй ступени обучения также осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Учителя-логопеды активно используют материал этого раздела образовательной области «Познавательное развитие» для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий, для развития лексико-грамматического строя речи, речемыслительной деятельности детей с ТНР.

У детей продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

В ходе образовательной деятельности в рамках данного раздела особое внимание обращается на становление и расширение экологических представлений детей, ознакомление их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе, что интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяет и продолжает работу в направлении формирования социальных представлений.

Педагогические ориентиры:

- продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;

- расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;

- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном

мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

- продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

3. Развитие элементарных математических представлений

В среднем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, имеющая большое значение для их математического развития. Дети с тяжелыми нарушениями речи, так же, как и их сверстники с нормальным речевым развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины, проявляют интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений на второй ступени обучения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности, причем в этот процесс включаются не только воспитатели, но и учителя-логопеды. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями. Занятия по формированию элементарных математических представлений проводит воспитатель. Профилактику нарушений счетной деятельности (профилактику дискалькулий) осуществляет учитель-логопед в процессе индивидуальной логопедической работы.

В процессе предметно-математической подготовки и профилактики нарушений счетной деятельности широко используются игровая (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), элементарная трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность.

Педагогические ориентиры:

- учить детей показывать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;

- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;
- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал и т.п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т.п.;
- учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);
- развивать способность детей определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);
- учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
- формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на второй ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений. Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование

связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период – формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Большое внимание на второй ступени обучения все также уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;
- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок»;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения детей;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и

побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок в возрасте 4 – 5 лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально-регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. На второй ступени обучения усиливается интеграция этой образовательной области с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» на второй ступени обучения образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» приобретает большое значение для интеграции перцептивного и эстетико-образного видения детей.

Изобразительное творчество

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи на второй ступени обучения являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

По мере формирования представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности усиливается. Дети учатся передавать связное содержание по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта, совершенствуют свои операционально-технические навыки.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Данный раздел программы на второй ступени обучения детей с ТНР, как и на первой ступени, ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что, являясь универсальной способностью человека как представителя рода, способность к эстетической деятельности на элементарном уровне не требует целенаправленного обучения. Задача педагогов – создать соответствующую возрастным особенностям детей, их предпочтениям среду для занятий изобразительной деятельностью. При создании такой среды следует учитывать, что, кроме общечеловеческих характеристик, каждая культура имеет специфические особенности, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей, в том числе и развитие изобразительной деятельности. В этой среде должно быть максимально полно и разнообразно представлены (с учетом национально-регионального компонента) произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Эти предметы необходимо использовать в игровой деятельности, при ознакомлении с окружающим миром и в процессе развития речи детей.

Основное внимание в этот период, как и на первой ступени обучения, обращается на закрепление у детей ощущений удовольствия и радости, которые доставляют человеку гармония цвета, красота рисунка или поделки.

Организуя работу по данному разделу программы необходимо понимать, что

эстетическое развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в процессе изобразительной деятельности предполагает живое обобщенное мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности, ощущение радости, возникающей в процессе творчества.

На второй ступени обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом.

Следует обратить внимание на то, что на этой ступени обучения решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для этого требуются определенные условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей требуют поддержки со стороны взрослого, даже если эта поддержка состоит в одобрении выбранного ребенком вида занятия и замысла, который он будет реализовать.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование: дети учатся в одном рисунке изображать нескольких предметов, объединяя их общим содержанием, располагая их соответствующим образом на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы включения в рисунок разных цветов и оттенков для передачи настроения в сюжетной картинке.

Педагогические ориентиры:

- формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- развивать художественно-творческие способности детей;
- развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
- закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- развивать стремление детей изображать реальные предметы, помогать им

устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).

- закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;

- учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;

- учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;

- продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым;

- знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый – темный);

- формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;

- формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче);

- учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);

- закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа;

- учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

- закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

- закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;

- знакомить детей с приемами декоративного рисования;

- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;

- совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;

- закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;

- учить детей приемам рваной аппликации;

- продолжать учить детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

- учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки;
- учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, карго-польская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;
- знакомить детей с произведениями живописи.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР, так же, как и на первой, решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. первую ступень).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Здоровье.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР также тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Здоровье

Содержание образовательной области «Физическое развитие», формирующее представления о ценностях здорового образа жизни, способствующее овладению его элементарными нормами и правилами, на второй ступени обучения, так же как и на первой, реализуется в разных формах работы, и прежде всего, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности детей и взрослых, направленной на уточнение и закрепление навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. Именно эти направления работы с детьми являются основополагающими в данном разделе.

Работа с детьми по обучению детей культурно-гигиеническим навыкам и закреплению их проводится во время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Формируя и развивая коммуникативные навыки детей с ТНР, совершенствуя средства общения, взрослые побуждают детей к наблюдениям, вызывая стремление следовать положительным примерам, организуют беседы о способах выполнения гигиенических процедур, о необходимости соблюдать режим питания, правила поведения в различных общественных местах. Обучая детей приемам самообслуживания, взрослые используют естественные бытовые и специально создаваемые образовательные ситуации, игры, игровые упражнения, чтение художественной литературы, просмотр иллюстративного материала, видеоматериалов. В процессе этой работы педагоги и психологи решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни происходит в системе гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических мероприятий, направленных на охрану здоровья и профилактику его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Психолого-педагогическая работа в этом направлении включает в себя воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, что осуществляется в процессе общения детей со взрослыми и сверстниками. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

На второй ступени обучения ребенка с речевыми нарушениями необходимо

стимулировать к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к выполнению процедур личной гигиены, к их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этом возрасте ребенок становится особенно активным в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

Формирование культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию на второй ступени обучения детей с ТНР происходит в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы. Большое значение при этом имеет его взаимосвязь с содержанием логопедических занятий и различных образовательных областей.

Для решения задач образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни и гигиене» на этой ступени обучения детей с ТНР особое значение имеет формирование у них представлений о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые знакомят детей на доступном для них уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям первые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию, предлагаемую взрослым, о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» в плане формирования у детей представлений об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети с ТНР усвоили речевые и неречевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в соответствующих обстоятельствах нездоровья.

Все представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения формируются последовательно-параллельно и многократно повторяются, расширяются и уточняются с использованием различного игрового оборудования. При этом происходит перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, а соблюдение правил здоровьесберегающего и безопасного поведения – во взаимодействие со сверстниками.

Взрослые создают условия для совместной игровой деятельности с детьми с речевыми нарушениями. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника»,

«Больница», «Аптека». Очень важно организовать предметно-развивающую среду для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения и безопасности. Такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены» – полифункциональный игровой набор, отражающий многообразные стороны здоровьесберегающего поведения и правил безопасности.

Важным аспектом при формировании представлений детей о здоровом образе жизни является знакомство их со знаками безопасности и с ситуациями, которые они регламентируют. Дети должны иметь представление о разных общеупотребительных знаках безопасности: информационных, предупреждающих, запрещающих. В обучении детей здоровому образу жизни принимают участие педагоги, психологи и другие специалисты. Важную роль в этом процессе играют родители, которые активно обучают детей навыкам гигиены и основам здорового образа жизни, показывая это, прежде всего, на своем примере.

Для реализации программных задач взрослым потребуется методический и иллюстративный материал, а также соответствующее игровое оборудование. Еще раз обратим внимание на детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены». Он интересен по содержанию, занимателен по форме, ориентирован на детей дошкольного и младшего школьного возраста, компактен и удобен в эксплуатации. Игровой комплект позволяет сформировать у детей представления о навыках личной гигиены, о труде медицинских работников, о знаках безопасности, о профилактике здоровья и физическом совершенствовании человека. В играх с «Азбукой здоровья и гигиены» развивается внимание, память, мышление, эмоциональная сфера детей, речь, сенсорно-перцептивные и координационные способности. В разнообразных видах двигательной деятельности дети учатся соблюдать игровые правила. Они берут на себя разные игровые роли, моделируя работу медицинских работников, инструкторов по физической культуре, тренеров, тех, кто следит за своим здоровьем, тех, кто заболел.

Детский игровой комплект многофункционален и позволяет проводить занятия с детьми, интегрирующие разные виды детской деятельности. Играя с комплектом, дети учатся отделять игровые ситуации от реальных, возникающих во время болезни, различать поведение тех, кто лечит и кто лечится и т. п. Общие и специфические задачи при использовании комплекта «Азбука здоровья и гигиены» решаются с учетом возрастных особенностей детей и знаний, которыми они уже владеют.

Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни осуществляется комплексно, что предполагает:

- постановку и решение различных воспитательно-образовательных, коррекционно-развивающих задач с учетом возраста и сенсомоторного развития детей с нарушением речи;
- создание соответствующей предметно-развивающей среды;

- организацию обучающих игр, исходя из окружающих условий жизни детей (город, поселок, село, микрорайон), бытовой среды дома и образовательной организации.

Результативность формирования у детей представлений о здоровом образе жизни и здоровье оценивается не столько по приобретаемым детьми вербальным знаниям, сколько по скорости и легкости их усвоения, овладению приемами мыслительной и двигательной деятельности.

Для успешной реализации задач образовательной области «Физическое развитие» важно расширять взаимодействие с семьями детей, обращая внимание родителей на необходимость активного стимулирования желаний и потребностей детей в формировании навыков здоровьесберегающего поведения.

Педагогические ориентиры:

- способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;

- развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;

- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;

- закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;

- формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;

- закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;

- расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);

- воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;

- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья, опрятно – неопрятно);

- поощрять желание детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненных состояний;

- учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедур;

- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов;

- продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»): реальными и отраженными в знаках (знаки информационные, предупреждающие и запрещающие (по три-четыре знака));

- стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

- проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2.2. Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций, экскурсии, реализация проектов

<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная</p>	<p>Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений, драматизация, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, реализация проектов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная</p>	<p>Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов</p>

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- в непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов;

- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

Методы организации образовательной деятельности

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2017 – 2018 учебный год

Сентябрь		
1 неделя мониторинг	2 неделя мониторинг	3 неделя мониторинг
Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира		

			<p>Тема: «Наш любимый детский сад»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением. Расширять представления о профессии сотрудников детского сада</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений/Конструирование</p>			
			<p><u>ФЭМП</u></p> <p>Тема: Сравнение предметов</p> <p>Цель: Учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы</p>			
			<p>Тема: Чтение рассказа Пермяка Е.А. «Как Маша стала большой», «Самое страшное»</p> <p>Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение, вызывать эмоциональный отклик на тему рассказа; воспитывать трудолюбие, дружеские взаимоотношения</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация</p>			

			<p><u>Аппликация</u> Тема: Наш любимый Мишка и его друзья</p> <p>Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд</p>			
<p>Хозяйственно — бытовой труд</p>		<p>Труд на участке</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • расставлять игрушки на свои места; • расставлять книжки на полку • протирать игрушки, строительный материалами • выполнять обязанности дежурных по столовой • сервировать стол • формировать умения самостоятельно раскладывать подготовленный материал для занятий, убирать их 		<ul style="list-style-type: none"> • уборка участка от опавших листьев • уборка мусора на участке • подметание дорожки, ведущей к участку • поливание песка для игр-развлечений • уборка участка от сухих веток • уборка сухой травы 	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>			

			<p>Тема: Веселый хоровод</p> <p>Цель: Побуждать к импровизации; создать эмоционально положительный настрой на сказку; развивать отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и интонационное чувство детей</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			
			<p>Тема: «Дорога в детский сад и домой»</p> <p>Цель: Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды, наблюдательность; умение выбирать наиболее безопасный путь в детский сад и домой</p>
<p>Октябрь</p>			
<p>1 неделя «Осень. Овощи – огород»</p>	<p>2 неделя «Фрукты – сад»</p>	<p>3 неделя «Лес, грибы, ягоды»</p>	<p>4 неделя «Осень. Деревья»</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира</p>			
<p>Тема: «Беседа об осени»</p> <p>Цель: Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе</p>	<p>Тема: «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Цель: Рассказать в игровой форме детям, откуда берется пища; уточнить знание загадок об овощах и фруктах</p>	<p>Тема: Беседа «Дары осени»</p> <p>Цель: Сформировать умение поддерживать беседу. Развивать логическое мышление</p>	<p>Тема: «Беседа о лесе»</p> <p>Цель: Закрепить знания о деревьях леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам</p>

Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений/Конструирование			
<p>ФЭМП Тема: Числа 1, 2</p> <p>Цель: Учить считать до 2, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве</p>	<p>Конструирование Тема: «Наш сад» (из строительного материал)</p> <p>Цель: Упражнять конструировать по заданной теме, пользуясь рисунком, закрепить умение планировать этапы постройки, воспитывать любовь к труду</p>	<p>ФЭМП Тема: Ориентировка в пространстве</p> <p>Цель: Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счёте в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2</p>	<p>Конструирование Тема: «Корзиночка» (из бумаги и картона)</p> <p>Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам</p>
Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы			
<p>Тема: Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»</p> <p>Цель: продолжать учить воспринимать стихотворные тексты, запоминать отрывки; расширять кругозор детей; закрепить знания об овощах</p>	<p>Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»</p> <p>Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)</p>	<p>Тема: Чтение сказки М.В. Скребцовой «Кто вырастил ягодку?»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о том, как растут ягоды; развивать умение детей отвечать на вопросы воспитателя по тексту; воспитывать любовь к природе</p>	<p>Тема: Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Спор деревьев»</p> <p>Цель: Расширить представления о жизни растений; учить детей анализировать рассказ, сравнивать, расширять их кругозор, развивать воображение, логическое мышление, речь; продолжать работу над выразительностью речи; воспитывать добрые чувства</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация			

<p><u>Аппликация</u> Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p> <p>Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</p> <p>Цель: Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Формировать умение: сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: На лесной полянке выросли ягодки</p> <p>Цель: Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: вырезать большие и маленькие ягоды по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы около ягод</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: Грибы</p> <p>Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд</p>			
<p>Хозяйственно- бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • приводить в порядок игровые уголки • расставлять стулья в определенном порядке • умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы • закреплять навыки аккуратной уборки со стола • убирать со столов обрезки бумаги после занятий 	<ul style="list-style-type: none"> • уборка участка и веранды • сбор красивых осенних листьев • помощь дворнику в уборке опавшей листвы • подметание дорожки от мусора • уборка сухих веток 		

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>			
<p>Тема: Игра-драматизация «Репка»</p> <p>Цель: Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений; воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи</p>	<p>Тема: «Фруктовая лавка»</p> <p>Цель: Вовлечь в игровой сюжет; учить взаимодействовать с партнером в сюжетно-ролевой игре; учить выражать эмоции в роли; способствовать выразительной интонации речи</p>	<p>Тема: Лесные сказки</p> <p>Цель: Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить рассказывать сказку выразительно, эмоционально; настраивать на игровой сюжет</p>	<p>Тема: Уборка леса</p> <p>Цель: Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах; учить четко произносить слова</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			
<p>Тема: «Наша улица»</p> <p>Цель: Закрепить правила дорожного движения, формировать умения применять полученные знания на практике. Выяснение причин несчастного случая. Вопросы беседы: Причина аварии? Как можно было избежать беды?</p>	<p>Тема: «Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром?»</p> <p>Цель: сформировать у детей некоторые обобщённые понятия, добиться их понимания и осмысления; развить умение оценивать действия водителей, пешеходов и пассажиров как правильные, безопасные и неправильные – опасные; развивать речь детей, умение слушать и отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>Тема: «Школа пешеходных наук»</p> <p>Цель: Дать представления о машинах специального назначения. Развивать внимание. Воспитание грамотного пешехода. Уточнить представления о транспорте и правилах дорожного поведения.</p>	<p>Тема: «Улица города».</p> <p>Цель: Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о видах транспорта, о правилах дорожного движения; учить вести беседу, отвечая на вопросы воспитателя, и задавать вопросы по содержанию картины; развивать активную речь дошкольников. Закреплять знания о сигналах светофора и о правилах поведения на улице</p>
<p>Ноябрь</p>			
<p>1 неделя «Игрушки»</p>	<p>2 неделя «Одежда, обувь»</p>	<p>3 неделя «Мебель»</p>	<p>4 неделя «Посуда»</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира</p>			

<p>Тема: «Мои любимые игрушки»</p> <p>Цель: Знакомить с названиями игрушек; учит сравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа имен существительных</p>	<p>Тема: «Одежда»</p> <p>Цель: уточнить функции и назначение разной одежды и обуви (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела), формулировать суждения; конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда и обувь (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника)</p>	<p>Тема: «Мебель»</p> <p>Цель: Активизировать словарь по теме: «Мебель»; закрепление категории родительного падежа единственного числа; продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения</p>	<p>Тема: «Посуда»</p> <p>Цель: Активизировать словарь по теме: «Посуда»; закрепление категории родительного падежа единственного числа; продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений</p>			
<p><u>ФЭМП</u> Тема: Число 3</p> <p>Цель: Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражнять в ориентировке в пространстве</p>	<p><u>Конструирование</u> Тема: «Украсим рукавички» (из бумаги)</p> <p>Цель: Учить составлять узор на основе, дать детям возможность самостоятельно выбирать элементы украшения на середине и по краю; развивать воображение; воспитывать усидчивость</p>	<p><u>ФЭМП</u> Тема: Сравнение по высоте</p> <p>Цель: Упражнять в счёте в пределах трёх; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; учить составлять предмет из трёх равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы</p>	<p><u>Конструирование</u> Тема: «Чашечка» (из бумаги и картона)</p> <p>Цель: Развивать умение делать чашку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы</p>			

<p>Тема: Знакомство с творчеством С.Я. Маршака и А. Барто, чтение стихотворений «Мяч», «Игрушки», «Верёвочка»</p> <p>Цель: Познакомить с произведениями. Активизировать в речи существительные и прилагательные.</p>	<p>Тема: Чтение сказки К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»</p> <p>Цель: Закреплять знания об орудиях труда, их значение, умение правильно называть и узнавать на иллюстрациях; воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества; воспитывать уважение к нелёгкому труду крестьян</p>	<p>Тема: Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Откуда стол пришёл?» и Ю. Тувима «Стол»</p> <p>Цель: Закреплять понятие «мебель» и материала, из которого изготавливают мебель. Познакомить с процессом изготовления мебели. Воспитывать стремление бережно относиться к природе к предметам мебели</p>	<p>Тема: Творческое рассказывание (Сказка Айога»)</p> <p>Цель: Развивать умение творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в сокращении). Формировать умение ответственно относиться к заданиям воспитателя</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация</p>			
<p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: Вылепи свою любимую игрушку</p> <p>Цель: Развивать стремление создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки пальцами и ладошками. Формировать эстетическое отношение к своим работам. Учить оценивать их</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: Вырежи и наклеи какую хочешь картинку</p> <p>Цель: Формировать умение детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезания; учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор; воспитывать активность, самостоятельность, творчеству</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: Как маленький Мишутка увидел, что на его стуле кто-то сидел</p> <p>Цель: Учить создавать в лепке сказочный образ; лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Кувшинчик»</p> <p>Цель: учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком); воспитывать заботливое отношение к маме</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд</p>			
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе • красиво расставлять игрушки-машины • самостоятельно выполнять обязанности дежурного столовой, уголка природы, занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное местоположение • собирать игрушки, приводить в порядок перед уходом помещения • очищать песок от мусора • собирать песок в кучу 		
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>			
<p>Тема: Ярмарочная площадь</p> <p>Цель: Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки</p>	<p>Тема: Показ настольного театра «Рукавичка»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку. Закрепить умение детей давать характеристики персонажам сказки</p>	<p>Тема: «Кто стучится в нашу дверь?»</p> <p>Цель: Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки четкого и эмоционального Чтения текста.</p>	<p>Тема: «В гостях у бабушки»</p> <p>Цель: Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			
<p>Тема: «Виды транспорта и их отличия»</p> <p>Цель: Расширить знания детей о видах транспорта, сравнить по внешнему виду. Закрепить виды транспорта.</p>	<p>Тема: «Наблюдение за транспортом».</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о транспорте, о правилах дорожного движения; развивать наблюдательность; расширять кругозор детей. Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте и обязанностях пассажиров; с профессией кондуктор; где надо ожидать транспортное средство.</p>	<p>Тема: «Берегись автомобиля»</p> <p>Цель: Закрепить знания о сигналах светофора; правила поведения на проезжей части. Дать понятие, что знаки делятся на несколько групп (предупреждающие, информирующие, запрещающие). Закрепить правила движения автомобиля и правила пешехода.</p>	<p>Тема: Загадки о транспорте «Знакомство с дорожными знаками»</p> <p>Цель: Знакомство с транспортом и правилами поведения в нем. Формировать умение различать изображения дорожных знаков; развивать умение высказывать свое мнение, но и слушать товарища.</p>

Декабрь

1 неделя «Комнатные растения»	2 неделя «Зима»	3 неделя «Зимующие птицы»	4 неделя «Новогодний праздник»
Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира			
<p>Тема: «Комнатные растения»</p> <p>Цель: Расширить знания детей о комнатных растениях, закрепить представление о том, что растение – это живые существа. Познакомить детей с новым комнатным растением – бегония, отмечая её характерные особенности</p>	<p>Тема: «Проказы Матушки-Зимы»</p> <p>Цель: Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас: вьюга, метель, сугроб. Приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами. Обратит внимание на характерные признаки зимы: продолжительность светового дня</p>	<p>Тема: «Зимующие птицы»</p> <p>Цель: Уточнить и расширить представление о зимующих птицах, их строении. Формировать понятие зимующие птицы. Уточнить и активизировать словарь по теме, учить отвечать на вопросы, составлять предложения. Совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать качественные прилагательные, множественное число существительных</p>	<p>Тема: «Новый год у ворот»</p> <p>Цель: формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формирование умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений/Конструирование

<p style="text-align: center;"><u>ФЭМП</u> Тема: Треугольник</p> <p>Цель: Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из четырёх треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения</p>	<p style="text-align: center;"><u>Конструирование</u> Тема: «Снеговик» (из бумаги)</p> <p>Цель: Закрепить умение детей срезать углы, равномерно их закругляя; получать из квадратных заготовок круглые и овальные детали; развивать воображение, глазомер, мелкую моторику рук; учить составлять композицию</p>	<p style="text-align: center;"><u>ФЭМП</u> Тема: Куб, шар</p> <p>Цель: Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счёте на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток</p>	<p style="text-align: center;"><u>Конструирование</u> Тема: «Рождественская открытка» (из бумаги)</p> <p>Цель: Развивать умения детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги</p>
--	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Чтение художественной литературы

<p>Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p>	<p>Тема: Заучивание стихов о зиме.</p> <p>Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</p> <p>Цель: Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. Толстого А.Н.), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»</p> <p>Цель: Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p>
---	--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка/аппликация

<p><u>Лепка</u> Тема: по замыслу</p> <p>Цель: Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить начатое дело до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять работу нужными деталями, предметами, соответствующими содержанию.</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Новогодняя поздравительная открытка»</p> <p>Цель: Формировать умения делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сожженной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Птицы на кормушке»</p> <p>Цель: развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста; развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Петрушка на ёлке»</p> <p>Цель: Развивать умения создавать изображения из бумаги; закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство цвета, композиции.</p>
--	---	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Труд

Хозяйственно-бытовой
труд

Труд на участке

- отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту
- мыть и протирать игрушки, строительный материал
- приводить в порядок игровые уголки

- убирать участок, веранду от снега
- почистить дорожку от снега
- почистить оборудование от снега на участке
- сгребать снег в кучу для изготовления построек

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Игра (театрализованные игры)

<p>Тема: «Семья»</p> <p>Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.</p> <p>Совершенствование умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p>Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.)</p>	<p>Тема: «Зимняя сказка»</p> <p>Цель: Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; учить внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на него</p>	<p>Тема: «Сказочная птица»</p> <p>Цель: Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>	<p>Тема: «Новый год детям радость принесет»</p> <p>Цель: Формировать эмоционально положительное отношение к наступившему Новому году, Рождеству. Побуждать эмоции и чувства в ситуациях волшебства, сюрприза, неожиданности</p>
<p align="center">Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			

Тема: «Какие опасности подстерегают нас на улицах и дорогах». Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»

Цель: Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды; провести анализ типичных ошибок в поведении детей на улицах и дорогах; закрепить правила поведения на улице.

Тема: «Машенька идет в гости»

Цель: Формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закрепить части дороги, их назначения, а также, знания о сигналах светофора. Совершенствовать навыки подчинения сигналам светофора. Развивать творческие способности

Тема: «На макете города»

Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения; углублять знания ПДД и безопасном поведении на улице; воспитывать внимание, навыки осознанного использования ПДД в повседневной жизни.

Тема: «Ограждение опасных участков на пешеходной части улицы»

Цель: Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы и с соответствующими мерами предосторожности; рассказать о различных способах ограждения опасных зон тротуара. Познакомить с видами дорожно-транспортных происшествий, в том числе из-за погодных условий. С видами спец транспорта, с оказанием первой помощи.

Январь

1 неделя каникулы	2 неделя «Зима. Зимние забавы»	3 неделя «Домашние птицы»	4 неделя «Домашние животные»
----------------------	-----------------------------------	------------------------------	---------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование целостной картины мира

	<p>Тема: «Народные зимние забавы детей»</p> <p>Цель: Познакомить с народными праздниками; закрепить знания об особенностях зимнего периода; развивать словарный запас; воспитывать любовь к природе родного края</p>	<p>Тема: «Домашние птицы»</p> <p>Цель:</p>	<p>Тема: Домашние животные – друзья человека.</p> <p>Цель: Расширить представления о домашних животных. Особенности жизни животных в разное время года (подготовка к зиме), их характерные особенности внешнего вида</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений/Конструирование</p>			
	<p><u>ФЭМП</u> Тема: Порядковый счёт</p> <p>Цель: Учить составлять квадрат из счётных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы: Который? Какой? Закрепить представление о том, что количество (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток</p>	<p><u>Конструирование</u> Тема: «Домик для птиц» (из бумаги)</p> <p>Цель: Формировать умение делать новую игрушку, передавая в ней характерный образ. Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих</p>	<p><u>ФЭМП</u> Тема: Число 4. Счёт в пределах 4</p> <p>Цель: Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счёту (до 4); соотносить числительные с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо; учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы</p>			
	<p>Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p> <p>Цель: Познакомить с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>	<p>Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковского «Вежливое слово»</p> <p>Цель: Познакомить с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово» Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p>	<p>Тема: Чтение стихотворений о зиме</p> <p>Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>

<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация</p>			
	<p><u>Лепка</u> Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Цель: Развивать умение составлять коллективную сюжетную композицию из фигурок, выделенных на основе цилиндра нарезанием стекой</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Цыпленок»</p> <p>Цель: Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания бумаги; развивать у детей эстетические чувства, творчество; учить видеть прекрасное в окружающей жизни; воспитывать усидчивость; учить доводить начатое дело до конца</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Кошечка»</p> <p>Цель: Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу; отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание); развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд</p>			
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • мыть и протирать игрушки, строительный материал, • отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту, • наводить порядок в шкафах 	<ul style="list-style-type: none"> • убирать участок, веранду • убирать снег • освобождать от снега постройки • сгребать снег в кучу для изготовления построек • делать снежные постройки • посыпать дорожки песком 		
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>			
	<p>Тема: «Двенадцать месяцев»</p> <p>Цель: Познакомить детей с зимней сказкой; учить вступать в диалог; обсуждать характеры героев сказки, пробудить эмоциональный отклик у детей</p>	<p>Тема: «Любимые сказки»</p> <p>Цель: Развивать память детей; учить пересказывать сказку при помощи кукольного и настольного театров; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать эмоциональную сторону речи детей, создать эмоционально-положительный настрой на сказку</p>	<p>Тема: «Кот в сапогах» (настольный театр)</p> <p>Цель: Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку</p>

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			
	<p>Тема: «Машенька идет в гости»</p> <p>Цель: Формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закрепить части дороги, их назначения, а также, знания о сигналах светофора. Совершенствовать навыки подчинения сигналам светофора. Развивать творческие способности</p>	<p>Тема: «На макете города»</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения; углублять знания ПДД и безопасном поведении на улице; воспитывать внимание, навыки осознанного использования ПДД в повседневной жизни.</p>	<p>Тема: «Ограждение опасных участков на пешеходной части улицы»</p> <p>Цель: Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы и с соответствующими мерами предосторожности; рассказать о различных способах ограждения опасных зон тротуара. Познакомить с видами дорожно-транспортных происшествий, в том числе из-за погодных условий. С видами спец транспорта, с оказанием первой помощи.</p>
<p>Февраль</p>			
<p>1 неделя «Дикие животные и их детёныши»</p>	<p>2 неделя «Транспорт»</p>	<p>3 неделя «Транспорт»</p>	<p>4 неделя «День защитника Отечества»</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира</p>			
<p>Тема: «Дикие животные и их детёныши»</p> <p>Цель: Познакомить детей с природными зонами России. Учить устанавливать причинно-следственные связи в природе. Показать, как животные, растения и люди приспособлены к жизни в суровых условиях. Воспитывать понимание важности сохранения целостности экосистемы, доброе и чуткое отношение к животным</p>			

ФЭМП

Тема: Прямоугольник

Цель: Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счёте в пределах четырёх; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху внизу

Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»

Цель: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.

Лепка

Тема: Олешек

Цель: Формировать умение создавать изображения по мотивам дымковских игрушек. Лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетику. Воспитывать уважение к народному искусству.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Труд

Хозяйственно-бытовой труд

- мыть и протирать игрушки, строительный материал, мыть расчески, раскладывать мыло
- расставлять стулья в определенном порядке
- наводить порядок в шкафах
- ремонтировать коробки к сюжетно-ролевым играм

Тема: «Зимовье зверей»

Цель: Научить детей распределять роли и действовать согласованно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей

Тема: «В стране дорожных знаков»

Цель: Дать детям знания о дорожных знаках; научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки; закрепить знания о правилах дорожного движения; знакомство с правилами перехода через улицу.

1 неделя «Весна. Праздник наших мам»			
<p>Тема: «Признаки начала весны»</p> <p>Цель: учить называть характерные признаки весны</p> <p>Тема: «О мамах родных и очень важных»</p> <p>Цель: Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.</p>	<p>Тема: «Профессии мамочек»</p> <p>Цель: Расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий мам (взрослых в ближайшем окружении)</p>	<p>Тема: «О труде людей»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о профессиях; расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий</p>	<p>Тема: Весна. Первые цветы»</p> <p>Цель: устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы; продолжать учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений/Конструирование			
<p><u>Конструирование</u> Тема: «Подарок для мамы. Настенная игрушка из поролона».</p> <p>Цель: Продолжать учить детей изготавливать игрушки из поролона. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы</p>	<p><u>ФЭМП</u> Тема: Сравнение предметов по величине</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4; развивать воображение</p>	<p><u>Конструирование</u> Тема: «Стрекоза» (из природного материала)</p> <p>Цель: Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом</p>	<p><u>ФЭМП</u> Тема: Ориентировка во времени</p> <p>Цель: Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток; находить одинаковые предметы</p>

<p>Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы</p>			
<p>Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p> <p>Цель: Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Тема: Чтение сказки «Сивка – бурка»</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка - бурка» (обр. М. Булатова).</p>	<p>Тема: Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»</p> <p>Цель: Формировать умение детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p>	<p>Тема: Чтение стихотворений о весне</p> <p>Цель: Продолжить приобщать детей к поэзии; развивать умение задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация</p>			
<p style="text-align: center;"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Праздничный торт»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Угощения для мамы»</p> <p>Цель: Учить создавать образы по представлению, самостоятельно выбирать способы и приемы лепки, искать наиболее интересные и удачные решения. Осваивать скульптурный способ лепки, видоизменять основную форму разными приемами (сплющивание, оттягивание, прищипывание, вдавливание, загибы и т.п.), оформлять, украшать, дополнять мелкими деталями. Развивать фантазию, творчество, самостоятельность</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «Автомобиль»</p> <p>Цель: Развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам; развивать у детей чувство композиции: сформировать умение гармонично размещать на листе бумаги, создавать красивую композицию; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца; следить за осанкой. Закреплять знания о профессиях</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</p> <p>Цель: Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василек, земляника, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчелы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд</p>			
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • приводить в порядок игровые уголки • убирать на место строительный материал • мыть и протирать игрушки, строительный материал • протирать пыль в книжном уголке • расставлять стулья в определенном порядке • сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. 	<ul style="list-style-type: none"> • подкармливать птиц • укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев • возить снег на клумбы и цветники • складывать подтаявшую корку льда • посыпать дорожки песком 	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>		
<p>Тема: «Мамин день»</p> <p>Цель: Формировать умение развивать ролевой диалог. Участвовать в развитии сюжета: подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщинам, концерт для мам.</p>	<p>Тема: «Играем в профессии»</p> <p>Цель: Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор, костюмер; обсудить особенности этих профессий.</p>	<p>Тема: «Веселые затеи»</p> <p>Цель: Совершенствовать умения детей выразительно изображать героев сказки; работать над выразительной передачей в движении музыкального образа героев.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>		

<p>Тема: «Правила безопасности дорожного движения»</p> <p>Цель: Довести до сознания, что все движение подчиняется особым правилам. Напомнить правила перехода проезжей части. Объяснить значение дорожных знаков.</p> <p>Систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге.</p>	<p>Тема: «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Цель: Расширять представления о правилах поведения во дворе и на улице зимой; формировать умение видеть источники опасности для жизни и здоровья. Закрепить на практике, в игре знания полномочий инспектора, дорожных знаков и знаний детей правил уличного движения.</p>	<p>Тема: «Наблюдение за городским транспортом»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о городском транспорте, его разнообразии, предназначении.</p>	<p>Тема: «Особенности движения по скользкой дороге»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей об особенностях передвижения человека и автотранспорта по скользкой дороге в зимнее время года; познакомить со свойствами скользкой дороги, о невозможности вовремя затормозить; уточнить представления детей о поведении резины на скользкой дороге.</p>
Апрель			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира			

<p>Тема: «Одежда, обувь, головные уборы».</p> <p>Цель: Познакомить детей с видами одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года</p>	<p>Тема: «Космос»</p> <p>Цель: Уточнить и обобщить знания о космосе; продолжать знакомить детей с историей развития космонавтики; развивать умения применять знания, умения и навыки, полученные на занятии, проявлять активный познавательный интерес; показать разнообразие видов звезд и созвездий; расширять словарный запас и активизировать лексику дошкольников, употребление существительных, прилагательных; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; прививать любовь к стране, к космосу.</p>	<p>Тема: «Весна в жизни лесных зверей»</p> <p>Цель: Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <p>Цель: Обобщить знания детей о перелетных птицах, их образе жизни и отличительных особенностях, закрепить знания о природе, воспитывать любознательность.</p>
<p align="center">Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений/Конструирование</p>			

<p align="center">ФЭМП</p> <p>Тема: Число 5. Счёт в пределах 5</p> <p>Цель: Познакомить с образование числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче и т.д. Упражнять детей в счёте в пределах пяти; укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины</p>	<p align="center">Конструирование</p> <p>Тема: «Космодром» (строительный материал)</p> <p>Цель: Упражнять зарисовывать будущую постройку, возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали.</p>	<p align="center">ФЭМП</p> <p>Тема: Измерение предметов</p> <p>Цель: Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление</p>	<p align="center">Конструирование</p> <p>Тема: «Птичка» (из природного материала)</p> <p>Цель: Учить соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой. Продолжать учить анализу процесса работы. Развивать умение использовать в работе различные природные материалы, соблюдая при этом технику безопасности.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы</p>			
<p>Тема: Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Повторение программных стихов.</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить программные стихи и запомнить новое. Развивать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Тема: Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»</p> <p>Цель: Познакомить с творчеством К. Паустовского и его рассказом «Кот – ворюга».</p>	<p>Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»</p> <p>Цель: Познакомить со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик».</p>	<p>Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху, вниз, наискосок».</p> <p>Цель: Уточнить, что такое рассказ, познакомить с новым юмористическим рассказом.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация</p>			

<p align="center"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: Наша новая кукла</p> <p>Цель: Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании; продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	<p align="center"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Космические аппараты»</p> <p>Цель: Закреплять навыки лепки конструктивным способом; создавать макет космического аппарата из глины; развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость; следить за осанкой.</p>	<p align="center"><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: Веселые зверята</p> <p>Цель: Совершенствовать умение вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой</p>	<p align="center"><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Красивые птички»</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Труд</p>			
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • приводить в порядок игровые уголки • проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятия, прогулки • отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащий ремонту • мыть и протирать игрушки, строительный материал и расставлять стулья в определенном порядке • раскладывать комплекты чистого белья по кроватям 	<ul style="list-style-type: none"> • уборка мусора после зимы • подготовка семян цветов к посеву • очистка песка от мусора • уборка клумбы • организация помощи дворнику в чистке бордюра вокруг участка 		
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Игра (театрализованные игры)</p>			

<p>Тема: «Ставим спектакль»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение детей драматизировать сказку; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.</p>	<p>Тема: «Космонавты»</p> <p>Цель: Способствование военной - патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры, создавать эмоциональный положительный настрой.</p>	<p>Тема: «Приключение глупых лягушат»</p> <p>Цель: Дать интонационно-образное представление о новой сказке; побуждать к образному воплощению в роли; учить выразительно двигаться, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p>	<p>Тема: Улица</p> <p>Цель: Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорт</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			
<p>Тема: «Школа пешеходных наук»</p> <p>Цель: Дать начальное представление о работе регулировщика, а также значение жезла и жестов. Дать представления детям об опасных и безопасных местах для игр во дворе; научить их необходимым мерам предосторожности.</p>	<p>Тема: «Зеленый огонек»</p> <p>Цель: Закрепить правила поведения на улице, довести до сознания, что может случиться, если нарушать правила. Развлечь детей. Закрепить правила перехода через дорогу с регулировщиком, обобщить знания детей. Выявить степень усвоения знаний по ПДД.</p>	<p>Тема: «Азбука дорожного движения»</p> <p>Цель: Ознакомить с некоторыми запрещающими знаками. Уметь рисовать по памяти. Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; развивать внимание, осторожность.</p>	<p>Тема: «Пешеходный переход»</p> <p>Цель: Закрепить знания о «Зебре» посредством аппликации. Закрепить правила ПДД в форме игры, воспитывать самодисциплину, культуру поведения на улице, умение организовывать себя и свое время. Развлечь детей.</p>
<p>Май</p>			
<p>1 неделя</p>	<p>2 неделя</p>	<p>3 неделя</p>	<p>4 неделя</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира</p>			

<p>Тема: «Признаки конца весны»</p> <p>Цель: Учить называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы; продолжать учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы.</p>	<p>Тема: «Герои войны»</p> <p>Цель: Расширять представления детей об армии (в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов); Познакомить с героем Великой Отечественной войны – Зоей Космодемьянской; закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.</p>	<p>Тема: «Наш город. Моя улица. Экскурсия в парк»</p> <p>Цель: Побуждать наблюдать за сезонными изменениями, происходящими в природе. Отличать деревья по расположению ветвей и семенам, оставшимся на деревьях. Формировать умение правильно вести себя зимой на природе.</p>	<p>Тема: Как возникла Россия, Символика страны – герб, флаг, гимн.</p> <p>Цель: Познакомить с историей возникновения страны, ее символикой. Воспитывать интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений/Конструирование

<p align="center"><u>ФЭМП</u></p> <p>Тема: Величина</p> <p>Цель: Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5</p>	<p align="center"><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Поезд Победы»</p> <p>Цель: Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы</p>	<p align="center"><u>ФЭМП</u></p> <p>Тема: Геометрические фигуры (закрепление)</p> <p>Цель: Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счёте; уметь ориентироваться в пространстве</p>	<p align="center"><u>Конструирование</u></p> <p>Тема: «Мосты»</p> <p>Цель: Расширять представления о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы; развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность; упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>
--	---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие» Чтение художественной литературы			
<p>Тема: «День Победы» Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне</p> <p>Цель: Расширять представления детей об армии (в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов); Познакомить с героями войны, закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.</p>	<p>Тема: «Литературный калейдоскоп»</p> <p>Цель: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p>	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»</p> <p>Цель: Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист — Ясный сокол».</p>	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»</p> <p>Цель: Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обр. М. Булатова).</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация			
<p><u>Лепка</u> Тема: «Девочка пляшет»</p> <p>Цель: Закрепить умение передавать соотношения по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Развивать умение передавать в лепке движения человека; образные представления, воображения.</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Пригласительный билет на празднование Дня Победы»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы; упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине; развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: Дома на нашей улице.</p> <p>Цель: Формировать умение передавать в лепке образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Автомобиль»</p> <p>Цель: Развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам; развивать у детей чувство композиции: сформировать умение гармонично размещать на листе бумаги, создавать красивую композицию; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца; следить за осанкой.</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Труд			
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Труд на участке</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • протирать строительный материал • стирать кукольное белье • ремонтировать книги • ремонтировать коробки от настольно-печатных игр • наводить порядок в игровых шкафах 	<ul style="list-style-type: none"> • уборка участка • подметать, собирать мусор • высаживать растения, ухаживать за ними • отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок • собирать игрушки перед уходом в помещение • очищать песок от мусора 		
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра (театрализованные игры)</p>			
<p>Тема: «Любимые сказки»</p> <p>Цель: Развивать память детей; учить пересказывать сказку при помощи кукольного и настольного театров; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать эмоциональную сторону речи детей, создать эмоционально-положительный настрой на сказку.</p>	<p>Тема: «Сказка о глупом мышонке» (теневой театр)</p> <p>Цель: Развивать умение действовать фигурками теневого театра за ширмой.</p>	<p>Тема: «Дружные ребята»</p> <p>Цель: Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу; воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу.); совершенствовать умение логично излагать свои мысли.</p>	<p>Тема: «Веселые стихи»</p> <p>Цель: Создать положительный эмоциональный настрой; ввести понятия «Рифма»; побуждать детей к совместному стихосложению; упражнять в подборе рифм к словам.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность (ПДД, ОБЖ)</p>			

<p>Тема: «Лучший друг на дороге – светофор»</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей о ПДД. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться знаниями. Закрепить правила поведения в автобусе. Продолжать детей знакомить с улицей, её особенностями; расширять кругозор; воспитывать дисциплинированного пешехода.</p>	<p>Тема: «Наши помощники на дорогах»</p> <p>Цель: Выявить знания детей по ПДД. Рассказать, когда появился светофор, его назначение — закрепить, закрепить правила поведения на дороге.</p>	<p>Тема: «Дорога и малыши»</p> <p>Цель: Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице, повторить правила дорожного движения. Закрепить знаки сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков. Воспитывать внимание.</p>	<p>Тема: «Катание на велосипеде (самокате, роликах)»</p> <p>Цель: Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках; научить детей правильному поведению в таких ситуациях. Учить читать схему маршрута. Формировать умение избегать опасности.</p>
--	--	--	---

2.4. Формы взаимодействия с родителями

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главными целями взаимодействия с родителями являются:

- создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Для скоординированной работы детского сада и родителей необходимо активизировать и обогащать воспитательные умения родителей и работать в тесном контакте с семьями своих воспитанников.

К основным формам взаимодействия с семьёй относятся:

- 1) знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей;
- 2) информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте;
- 3) образование родителей: организация «материнской – отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки;
- 4) совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов,

концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями на 2016 – 2017 учебный год

Название мероприятия	Цели и задачи проведения	Ответственные
Сентябрь		
Совместная подготовка к учебному году	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	Воспитатели, родители
Фото-вернисаж «Воспоминания о лете!»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год	Родители, дети
Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год. Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ГДОУ	Воспитатели, родители
Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке	Сблизить членов семьи в совместной работе	Воспитатели
Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования»	Ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость	Воспитатели, руководитель ИЗО-студии
Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!»	Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДООУ на новый учебный год	Воспитатели, родители, логопед, психолог
Октябрь		
Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4 – 5 лет»	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет	Воспитатели, родители
Анкетирование «Семья и детский сад – единое образовательное пространство»	Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада	Воспитатели

Выставка поделок из природного материала «Сохраним осень на память»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле	Воспитатели, родители, дети
Оформление наглядно-текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне-зимний период	Медработник, воспитатели родители
Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей	Воспитатели
Ноябрь		
Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка	Воспитатели
Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей»	Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей	Воспитатели родители
День добрых дел «Наши меньшие друзья!»	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	Воспитатели, родители, дети
Оформление папки-передвижки «Поздняя осень»	Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»	Воспитатели
Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»	Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников	Воспитатели, родители, дети
Декабрь		
Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми	Воспитатели, психолог
Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому	Воспитатели, родители, психолог

Родительское собрание «Игрушка – антиигрушка. Как наши дети играют»	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек	Воспитатели
Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком»	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе	Воспитатели, родители
Конкурс новогодних открыток и газет «Чародейка-зима!»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость	Воспитатели, родители, дети
Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию в украшение группы, зала	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети
Папка передвижка «Зима и зимние приметы»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима»	Воспитатели
Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок»	Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей	Воспитатели, родители, дети
Январь		
Марафон «Добрых дел мастера!»	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других. Разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы	Воспитатели, родители, дети
Консультация: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения	Воспитатели, психолог
Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах	Воспитатели

<p>Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!».</p> <p>Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».</p>	<p>Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.</p> <p>Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p>	<p>Родители, воспитатели, музыкальный руководитель.</p>
<p>Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»</p>	<p>Приобщать родителей к созданию предметно-пространственной развивающей среды</p>	<p>Воспитатели, дети</p>
Февраль		
<p>Консультация: «Как провести выходной день с детьми»</p>	<p>Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Индивидуальная беседа «Зимние травмы»</p>	<p>Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время</p>	<p>Воспитатели, медработник</p>
<p>Фотовыставка «Лучше папы друга нет»</p>	<p>Включение родителей в совместную деятельность</p>	<p>Воспитатели, родители</p>
<p>Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»</p>	<p>Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках»</p>	<p>Донести до родителей о том, насколько важно приобщать детей к здоровому образу жизни</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший»</p>	<p>Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту.</p> <p>Включение родителей в совместную деятельность.</p>	<p>Воспитатели, родители, дети</p>
Март		
<p>«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)</p>	<p>Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям</p>	<p>Родители, воспитатели, дети</p>
<p>Развлечение «Мамочки роднее нет».</p> <p>Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам»</p>	<p>Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта.</p> <p>Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество</p>	<p>Родители, воспитатели, дети</p>
<p>Оформление семейных фотогазет «Мы – мамы помощники»</p>	<p>Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала; воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы</p>	<p>Родители, воспитатели, дети</p>

Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов	Воспитатели
Совместное создание в группе огорода (посадка лука)	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними	Родители, воспитатели, дети
Апрель		
День смеха. Наглядная информация «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники	Воспитатели, музыкальный руководитель
Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения	Воспитатели, родители
Музыкально– спортивный праздник на улице вместе с родителями: «Весну встречаем – здоровьем тело наполняем!»	Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу	Родители, воспитатели, дети, музыкальный руководитель
Недельная акция «Зачем человеку детство?». Устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением высказываний известных отечественных педагогов. Выставка «Наши таланты»	Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре	Родители, воспитатели, дети
Оформление папки-передвижки «Весна»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Воспитатели
Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»	Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка	Воспитатели
Май		
Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг)	Провести весёлый праздник с участием мам, пап, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	Родители, воспитатели, дети
Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». «Организация летнего отдыха детей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год	Воспитатели

Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка	Родители, воспитатели
Круглый стол «Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	Родители, воспитатели
Памятка «Безопасность ребенка в быту»	Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению	Воспитатели
Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»	Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада	Воспитатели
Июнь		
Папка передвижка «Лето»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Лето»	Воспитатели
Беседа «Закаливание летом»	Дать представление о формах закаливания в летний период времени, о солевом закаливании, о солнечных ваннах	Воспитатели
Консультация «Игры с песком дома»	Дать рекомендации родителям о способах игры с песком в летнее время	Воспитатели
Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!».	Воспитывать желание проявлять участие в жизни детей летом, творческую активность, внимание	Воспитатели, родители
Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник группы раннего возраста». «Как организовать летний отдых детей»	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность	Воспитатели, родители

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Главный принцип региональной образовательной политики в области дошкольного образования состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения.

Цели и задачи работы с детьми отражаются при отборе дополнительного содержания образования во всех 5 областях.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к родному городу через:

- формирование любви к своему городу, чувства гордости за него;*
- обогащение и развитие речевой культуры;*

- изучение истории Санкт-Петербурга;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- формирование общих представлений о своеобразии природы;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к семье, дому, улице, городу и окружающим их людям;
- формирование основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родной страны).

Реализация содержания возможна при условии активного взаимодействия детей с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд, познание, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту, взаимодействию с родителями.

Задачи:

- воспитание любви к родному городу – месту, где родился и живёшь, уважения к его историческому прошлому и настоящему, чувства ответственности за его будущее;
- развитие творческой активности;
- выработать привычку вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома.

Содержание программного материала: история района и города, исторические памятники, памятники культуры, музеи, учреждения культуры, хозяйственно-промышленная деятельность, природа, экологические проблемы, интересные люди: герои войны, труда, люди искусства и т. п.; народные промыслы, произведения искусства, фольклор, традиции и обычаи. Правила поведения в музее, театре.

**Перспективный план по нравственно – патриотическому воспитанию детей
4 – 5 лет на 2017 – 2018 учебный год**

Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь			
<i>Семь Я</i>	<i>Учить детей называть членов семьи; внушать</i>	<i>Совместные с родителями</i>	<i>Беседы, составление рассказов о своей семье,</i>
<i>Родной очаг</i>	<i>Прививать любовь к своему дому; желание</i>	<i>Экскурсии к месту</i>	<i>Беседа на тему: «Мой адрес», рисование дома,</i>
<i>По дороге в детский сад</i>	<i>Вызвать у детей желание посещать</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<i>Рисование детского сада, группы, друзей, любимых</i>

<i>Кто о нас заботится</i>	<i>Воспитывать у детей уважение к сотрудникам</i>	<i>Экскурсии на кухню,</i>	<i>Беседы, чтение художественной</i>
Октябрь			
<i>Наступила осень</i>	<i>Учить видеть красоту природы осенью</i>	<i>Прогулки, экскурсии,</i>	<i>Слушание классической музыки из цикла «Времена»</i>
<i>Животные нашей</i>	<i>Знакомить детей с животным миром</i>	<i>Организация столовых для</i>	<i>Наблюдения за животными, чтение</i>
<i>История моего города</i>	<i>Познакомить детей с историей возникновения</i>	<i>Экскурсии по городу (задание</i>	<i>Беседы, рассказ воспитателя об истории</i>
<i>Улицы нашего города</i>	<i>Дать детям понятие о происхождении названий</i>	<i>Экскурсии по улицам</i>	<i>Беседы, рассказ воспитателя о людях, в</i>
Ноябрь			
<i>Правила поведения</i>	<i>Учить соблюдать правила поведения в</i>	<i>Дидактические игры,</i>	<i>Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение</i>
<i>Родной человек</i>	<i>Учить детей внимательней</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра,</i>	<i>Беседы, рисование на тему: «Моя любимая</i>
Декабрь			
<i>Зима пришла</i>	<i>Учить видеть красоту природу зимой</i>	<i>Прогулки, экскурсии в</i>	<i>Наблюдения, беседы, рисование зимних</i>
<i>Герои Отечества</i>	<i>Вызвать желание детей подражать воинам,</i>	<i>Досуги, викторины,</i>	<i>Рассказы воспитателя о героях Отечества,</i>
<i>Наши праздники</i>	<i>Продолжать знакомить детей с главными</i>	<i>Экскурсия к главной елке на</i>	<i>Рассказ воспитателя о том, как отмечают</i>
Январь			
<i>Уроки безопасности</i>	<i>Дать понятие об опасностях, которые</i>	<i>«Уроки доктора</i>	<i>Беседы, игра «Хорошо, плохо»</i>
<i>Транспорт нашего</i>	<i>Дать представление о транспорте; учить</i>	<i>Экскурсии на автостанцию,</i>	<i>Чтение художественной литературы,</i>
Февраль			
<i>Русский народный</i>	<i>Воспитывать любовь к русским народным</i>	<i>Драматизация русских сказок,</i>	<i>Чтение сказок, рисование, рассматривание</i>
<i>Мои друзья</i>	<i>Рассказать детям о дружбе. Воспитывать</i>	<i>Игры, конкурсы,</i>	<i>Беседы, чтение художественной</i>
<i>Родной язык</i>	<i>Воспитывать любовь к родному языку</i>	<i>Дидактические игры,</i>	<i>Чтение стихотворений русских поэтов, рассказ</i>
<i>Наши защитники</i>	<i>Формировать уважение к Российской армии,</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры,</i>	<i>Чтение произведений художественной</i>
Март			
<i>Весна в нашем городе</i>	<i>Учить видеть красоту природу весной</i>	<i>Прогулки, экскурсии в</i>	<i>Беседы, наблюдения за природой весной,</i>
<i>Наши праздники</i>	<i>Продолжать знакомить детей с праздниками</i>	<i>Праздник, игры, конкурсы</i>	<i>Беседы, заучивание стихотворений и песен,</i>
<i>Водоемы</i>	<i>Дать представление о водоемах нашего города,</i>	<i>Прогулки, праздники,</i>	<i>Наблюдения за природой, рассматривание</i>
Апрель			

<i>Птицы нашего края</i>	<i>Знакомить детей с птицами нашего края;</i>	<i>Экскурсии в парк,</i>	<i>Наблюдения за птицами, беседы, рассматривание</i>
<i>Библиотека нашего</i>	<i>Познакомить детей с предназначением</i>	<i>Экскурсия в библиотеку,</i>	<i>Беседы, рассказы, рассматривание книг в</i>
<i>Больница</i>	<i>Воспитывать уважение к профессиям медицины,</i>	<i>Экскурсия в больницу,</i>	<i>Беседы о профессиях врача, рассматривание</i>
<i>Предприятия и учреждения</i>	<i>Воспитывать уважение к людям разных</i>	<i>Экскурсия в пожарную</i>	<i>Беседы о профессиях, рассматривание</i>
Май			
<i>Праздники нашей</i>	<i>Познакомить детей с праздником Весны и</i>	<i>Прогулки, праздники,</i>	<i>Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение</i>
<i>День Победы</i>	<i>Воспитывать патриотические</i>	<i>Экскурсия к памятнику,</i>	<i>Беседы, рассматривание альбомов о войне</i>
<i>Интересное в нашем доме</i>	<i>Учить детей внимательнее</i>	<i>Театрализованная деятельность,</i>	<i>Беседы на темы: «Моя любимая игрушка»,</i>
<i>Мини-музей детского сада</i>	<i>Познакомить со значением музеев; с</i>	<i>Экскурсия в музей, игры</i>	<i>Беседы, рассказ воспитателя,</i>
Июнь			
<i>1 июня – День защиты</i>	<i>Закреплять умение соблюдать правила</i>	<i>Беседа о правах ребенка,</i>	<i>Принять участие в изготовлении атрибутов</i>

Ожидаемые результаты реализации содержания образования:

Реализация данного содержания предполагает: систему краеведческих знаний, устойчивый интерес к историческому прошлому своей малой родины, уважительное и бережное отношения к памятникам; любовь и бережное отношение к природе; посильное служение Отечеству, активная жизненная позиция, интерес к познанию, стремление к самовыражению и самореализации; инициативность и творчество в труде, бережное отношение к результатам труда, осознание значимости труда; честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, самоуважение и соблюдение правил культуры, организованность, пунктуальность и требовательность к себе.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

- непрерывную образовательную деятельность;
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценка динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками

по освоению программы по пяти образовательным областям.

Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями

СанПиН 2.4.1.3049-13

Возраст детей	4 – 5 лет
Длительность	20 минут
Общее количество в неделю	10
Общее время в часах	3 часа 20 минут

**Распределение основных видов
непрерывной образовательной деятельности**

День недели		Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность		Время
Понедельник	Утро	Физическое, социально-коммуникативное	Физическое воспитание		9.00-9.20
		Физическое, социально-коммуникативное	Изобразительная деятельность (рисование)	1 2	10.00-10.20 10.25-10.45
Вторник	Утро	Познавательное, социально-коммуникативное, речевое	Развитие элементарных математических представлений/ Конструирование (познавательно-исследовательская деятельность)	I	9.00-9.20
		Художественно-эстетическое развитие Познавательное, соц.-коммуникативное, речевое	Музыкальное воспитание Развитие элементарных математических представлений- Конструирование(познавательно-исследовательская деятельность)	2	9.35-9.55 10.05-10.25
Среда	Утро	Физическое развитие, социально-коммуникативное, речевое	Физическое воспитание		9.00-9.20

		Художественно-эстетическое, речевое	Изобразительная деятельность: Аппликация-Лепка	1 2	9.30-9.50 9.55-10.15
Четверг	Утро	Речевое развитие, познавательное, социальное-коммуникативное	Логопедическое-Совместная образовательная деятельность воспитателя	1	9.00-9.20
		Художественно-эстетическое	Музыкальное воспитание	2	9.35-9.55
		Речевое, познавательное, социальное-коммуникативное	Логопедическое-Совместная образовательная деятельность воспитателя		
Пятница	Утро	Физическое развитие, социальное-коммуникативное,	Физическое воспитание		9.00-9.20
		Познавательное, речевое, социальное-коммуникативное	Формирование целостной картины мира	1 2	9.30-9.50 9.55-10.15

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения динамики формирования уровня развития и образования воспитанников освоения программы по пяти образовательным областям.

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00.

Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.) и социального заказа родителей.

Объем образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня в тёплый период года

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на прогулке	07 ⁰⁰ – 08 ²⁵
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	08 ²⁵ – 09 ⁰⁰

Совместная деятельность, коррекционно-развивающей направленности	09 ⁰⁰ – 09 ⁵⁰
Второй завтрак	09 ⁵⁰ – 10 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и индивидуальная деятельность физкультурно-оздоровительной и коррекционно-	10 ⁰⁰ – 12 ¹⁵
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ¹⁵ – 12 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁰ – 13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰
Подъём детей, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, игры	15 ⁰⁰ – 15 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ – 15 ⁵⁰
Игры, совместная коррекционно-развивающая деятельность	15 ⁵⁰ – 16 ¹⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, чтение художественной литературы, труд детей на участке, самостоятельная деятельность,	16 ¹⁰ – 19 ⁰⁰

Режим дня в холодный период года

Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07 ⁰⁰ – 08 ²⁵
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	08 ²⁵ – 08 ⁵⁰
Игра. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	08 ⁵⁰ – 09 ⁰⁰
Непрерывная образовательная деятельность	09 ⁰⁰ – 10 ²⁵
Второй завтрак	10.00 – 10 ¹⁰
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 ²⁵ – 12 ¹⁵
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ¹⁵ – 12 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁰ – 13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰
Подъём детей, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, игры	15 ⁰⁰ – 15 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ – 15 ⁵⁰
Коррекционная работа с детьми, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. Дополнительное образование	15 ⁵⁰ – 17 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, чтение художественной литературы, труд детей на участке, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17 ⁰⁰ – 19 ⁰⁰

Режим двигательной активности

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Самостоятельная двигательная деятельность детей	50 мин	50 мин	50 мин	50 мин	50 мин
Гимнастика	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин	8 мин
Игры до занятий	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Физкультурные минутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Физкультурные паузы	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	20 мин	20 мин		20 мин	
Музыкальные занятия			20 мин		20 мин
Прогулка: подвижные игры, игры-задания спортивные задания самостоятельная двигательная деятельность	12 мин 15 мин 80 мин	12 мин 15 мин 80 мин	12 мин 15 мин 80 мин	12 мин 15 мин 80 мин	12 мин 15 мин 80 мин
Бодрящая гимнастика и игры после сна	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
Досуги		20 мин			
Самостоятельная двигательная деятельность детей	30 мин	50 мин	50 мин	50 мин	50 мин
Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	90 мин	90 мин	90 мин	90 мин	90 мин
Всего время/ %	6 ч 03 мин/ 50,4%	6 ч 03 мин/ 50,4 %	6 ч 03 мин/ 50,4 %	6 ч 03 мин/ 50,4 %	6 ч 03 мин/ 50,4 %

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
----------------------	-----------------------------

Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Для Вас, родители!», «Наше творчество», «Советы логопеда», «Визитная книга» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Уголок потерянных вещей»
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по ПДД)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «Скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Уголок по правилам дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей)
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты
Уголок художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска

<p>Уголок дидактических игр</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Палочки Кюизенера. 7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 – 8 элементов). 8. Игрушки-головоломки (из 4 – 5 элементов). 9. Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. 10. Горки (наклонные плоскости) для шариков. 11. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 12. Счеты напольные 13. Набор кубиков с цифрами. 14. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр
<p>Уголок дидактических игр</p>	<p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 – 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 – 2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 – 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Сери́и картинок (по 4 – 6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Сери́и картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 – 8 частей). 10. Разрезные сюжетные картинки (6 – 8 частей). 11. Разрезные контурные картинки (4 – 6 частей). 12. Набор кубиков с буквами. 13. Набор карточек с изображением предмета и названием. 14. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
<p>Книжный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и т.д.

<p>Театральная зона</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма. 2. Маленькие ширмы для настольного театра. 3. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7 – 10 см. 6. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 8. Набор фигурок: семья. 9. Набор масок: животные, сказочные персонажи
<p>Спортивный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7. Кольцеброс. 8. Ленточки, платочки. 9. Кегли. 10. Мешочки с грузом (малый и большой). 11. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 12. Нетрадиционное спортивное оборудование
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5. Кукольная коляска (2 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.

<p>Экологический центр</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Приборы: лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <p style="text-align: center;">Уголок природы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения 5 – 7 видов (подбираются с учетом следующих требований: разнообразие – поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); способы очищения листьев (гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.); величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); способов полива (луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); видов одного рода (бегонии, фуксии). Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха. 2. Растения характерные для различных времен года: осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. 3. Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др. 4. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <p style="text-align: center;">Календарь природы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Бумажная кукла с разной одеждой
--------------------------------	--

<p>Центр краеведения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду» 2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о родном городе, стране. 3. Папки-передвижки: «Я живу в Санкт-Петербурге», «Санкт-Петербург в разные времена года», «Животный и растительный мир России». 4. Элементы одежды, посуды русского народа. 5. Аудио и видеокассеты о природе родного края. 6. Куклы в национальных костюмах. 7. Декоративно-прикладное искусство русского народа. 8. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.
<p>Туалетная комната</p>	<p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>

3.4. Перечень методической литературы

Акулова О.В., Березина Т.А. «Ты одна, страна родная: многоликая, цветная»

Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»

Битюковская Н. П. «Система педагогического проектирования. Опыт работы, проекты»

Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте»

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» Методический комплекс

Гаврючина Л. В. «Здоровьесберегающие технологии в ДООУ»

Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе»

Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Деятельность в режиме дня»

Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход»

Голицына Н.С., Шумова И. М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей»

Гуменик Е. И., Слисенко Н. А. «Недели здоровья в детском саду»

Гусарова Н. Н. «Беседы по картинке. Времена года»

Дмитриев В. К. «Санкт-Петербург для малышей»

Додокина Н. В., Евдокимова Е. С. «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей»

Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы»

Дыбина О. В. «Ребенок и окружающий мир»

Колесникова Е. В. «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

Колесникова Е. В. «Математика для детей 4-5 лет»

Колесникова Е. В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

Колесникова Е. В. «Развитие звукобуквенного анализа у детей 4-5 лет»

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» /
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа
Кондратьева Н. Н. Программа экологического образования «Мы»
Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И/ «Планирование внеучебной деятельности с детьми в
режиме дня. Средняя группа»
Курочкина Н. А. «Знакомим с пейзажной живописью»
Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Кылосова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для средней группы»
Меремьянина О. Р. «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет.
Прогулочные карты»
Михайлова З. А «Игровые задачи для дошкольников»
Михайлова З. А. и др. «Развитие познавательно-исследовательских умений у
младших дошкольников»
Никонова Е. А. «Первые прогулки по Петербургу»
Нищеева Н. Н. «Разноцветные сказки»
От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа
дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.:
Мозаика-Синтез, 2014
Помораева И. А. «Занятия по формированию элементарных математических
представлений в старшей группе детского сада»
Рабочая программа. Ежедневное планирование по программе «От рождения до
школы» / Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа
Салмина Е. Е. «Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.
Средний дошкольный возраст»
Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора»
Сидорчук Т. А., Лелюх С. В. «Обучение дошкольников составлению логических
рассказов по серии картинок. Технология ТРИЗ»
Теремкова Н. Е. «Логопедические домашние задания для детей 4-5 лет с ОНР».
Толкачева Т. Ю. «Система работы по ознакомлению младших дошкольников с
историей и культурой Санкт-Петербурга»
Уланова Л. А., Иордан С. О. «Методические рекомендации по организации и
проведению прогулок детей 3-7 лет»
Учебно-методическое пособие «Город-сказка. Город-быль»
Шорыгина Т. А. «Беседы о правилах о правилах пожарной безопасности»
Шорыгина Т. А. Серия книг «Беседы о ...»